

الصفوة العلمية وموقفها من ظاهرة العنف
السياسي: دراسة ميدانية على عينة من اعضاء
هيئة التدريس بجامعة أسيوط

دكتور/ حمدي أحمد سيد أبو مساعد
أستاذ مساعد بقسم التخطيط الاجتماعي
كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة أسيوط

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة موقف الصفوة العلمية من ظاهرة العنف السياسي وبيان أسبابه المختلفة التي أدت إلى انتشاره وايضا أشكاله في المجتمع المصرى والتي عرض فيها الباحث اهمية الدراسة دوليا ومحليا ثم مفهومى الصفوة والعنف السياسى وأيضا المنطلق النظري للدراسة من ناحية نظرية الدور ثم نظريات الصفوة والنظريات المفسرة للعنف السياسى ثم تناول منهجية الدراسة من ناحية الاسئلة واختيار العينة والمنهج ثم مجالات الدراسة وأخيرا تحليل ومناقشة البيانات والتي انتهت الى ان هذه الظاهرة منتشرة دوليا ومحليا ولها اثار سلبية على الفرد والمجتمع المحلى والدولى واوصت بضرورة وضع خطة شاملة تحوى كل القوى السياسية فى المجتمع المصرى لمواجهة هذه الظاهرة .

الكلمات المفتوحة: عنف، عنف سياسي ، صفوة، صفوة علمية

طبيعة المشكلة

مما لاشك فيه أن حالة الأحتقان السياسى التى يعيشها المجتمع المصرى بين التيارات السياسية المختلفة بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م قد ادت الى نشوب العديد من صور العنف السياسى والذى كثر في هذا العصر بشكل واضح في معظم أنحاء العالم. وخاصة الدول النامية بما فيها الدول العربية ، حيث يتم تغيير النظم السياسية فيها في أغلب الأحيان عن طريق الثورات وهى ظاهرة ذات طابع عالمي بدرجات مختلفة وأشكال متباينة.

حيث حظيت ظاهرة العنف السياسى باهتمام العديد من علماء السياسة والاجتماع بهدف فهم ودراسة كيفية ظهور وانتشار العنف السياسى في الدول. والذى هو نتاج تفاعلات داخلية وخارجية الأمر الذى قد ينتج عنه خلخلة وتحول في البناء الاجتماعى والاقتصادي والسياسى لهذه الدول.

والواقع أن ظاهرة العنف السياسى تعتبر ظاهرة عالمية لا يكاد يخلو أي مجتمع معاصر منها وينحصر الفارق بين المجتمعات في هذا المضمار في درجة ممارسة العنف وفي

نسبية أسباب الظاهرة . وعليه فقد شهدت المنطقة العربية منعطف سياسي خطير بات يعرف بثورات الربيع العربي وهو مصطلح أطلق على الأحداث التي أطيحت بانظمة الحكم في تونس ، مصر ، ليبيا ، اليمن . وجاءت إيديولوجيا التغيير في المنطقة العربية لعدة أسباب وعوامل داخلية سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية كان لها دور مهم وحاسم في تغيير الأحداث في هذه الدول .

وقدعانت المجتمعات البشرية منذ القدم من عدم الاستقرار نتيجة العنف واستطاعت بعضها تطويع عوامله ومسبباته والتي كانت نتاج خلافات وصراعات. سواء كان مصدرها الاختلافات الدينية، أو العرقية ، أو الصراع من أجل السلطة. (١)

وتشهد المنطقة العربية منذ زمن بعيد انتشار العنف السياسي ذلك مما قادها إلى مستويات خطيرة باتت تهدد بحروب دامية وحالات استنزاف شديدة لقوى المجتمع البشرى. وهى ظاهرة قديمة مارستها قوى سياسية واجتماعية مختلفة سواء كانت في سُدّة الحكم أو في المعارضة أو قوات المقاومة أو حتى بين القوى السياسية نفسها. وبحلول الألفية الثالثة ومع المتغيرات الدولية والثورات العربية زادت هذه الظاهرة لتضيف مخاوف جديدة أثر اندلاع عنف مسلح على نطاق واسع .

وفي مصر انقلبت الصراعات السياسية إلي حرب شوارع وحرقت محال تجارية رغبة في اثبات القوة وفرض السلطة وأصبح لكل فصيل سياسي انصاره واتباعه ولديهم استعداد للتحرك الفوري لحصار أي مؤسسة أو حرق مقار .

وانتقل الاختلاف من شاشات التلفزيون والمؤتمرات الشعبية واللقاءات الحزبية إلى الشوارع والميادين ولم يكتفى أهل السياسة باستعراض قوتهم وتسلبهم علي الأرض ولكن تحول الأمر إلي الاتهام المتبادل بشأن القضايا المجتمعية ،

وأيا كان الطرف الفاعل في ممارسة العنف السياسي (عنف رسمياً أو غير رسمي شعبي) فان اللجوء إليه يعبر عن وجود مشكلة في المجتمع ترتبط درجة حدتها بمستوى ممارسته بشكليته الكيفي والكمي . فاجتمع الإنساني يمر اليوم بمرحلة تاريخية جديدة يشوبها قدر غير عادي من اللامعيارية بل أنها في بعض حالاتها تمر بحالة من حالات التنافر

والتناحر رغم ما يلحظه البعض ويسوقه من شواهد ومؤشرات على التقارب والتداخل الثقافي العالمي وبذلك بات الأمن الاجتماعي عند حافات الخطر. (٢)

حيث أشارت دراسة فيليب فارغ والتي ترجمها فؤاد الدهان (١٩٩٣م) من أن الأوضاع المادية التي يعيشها الناس والموارد التي لديهم ومختلف الجماعات الاجتماعية الفرعية التي يتوزعون عليها ومختلف العوامل السكانية من الأسباب المباشرة للعنف السياسي. (٣)

ويؤكد إميل دوركايم من أن انعدام الاستقرار يسمى بالأنومي **Anomie** وهي حالة اجتماعية تتميز بالتخبط وانعدام الأمن وفقدان المعايير لقوتها الإلزامية كأداة للضبط الاجتماعي. (٤) كما انه استخدمها كأداة نظرية لتحليل الانحراف ولفهم السلوك الإنساني بوجه عام. وقد تبين إن اللامعيارية في نظرية دوركايم تشير إلى حالة اضطراب تصيب النظام أو تشير إلى حالة تكون العلاقات فيها بين الأعضاء في عملية تقسيم العمل غير منظمة أو غير منسقة في اتصالها مع بعضها وفي استمرارها واعتمادها المتبادل ومن ثم تكشف عن مظاهر انحرافية. (٥) حيث تؤكد على ذلك دراسة حسنين توفيق إبراهيم: (١٩٩٩م) من أن عدم توزيع وتحقيق العدالة يؤدي إلى العنف السياسي. (٦)

من هنا كان الارتباط وثيقا بين الإدراك للنظام السياسي للمجتمع والصراع الاجتماعي حيث يتطور الصراع نتيجة لإدراك أحد أطرافه لخصومة أو لأعدائه بشكل لا يتوافق مع مصالحه الأمر الذي يسهم بدوره في تبني الطرفين لسبل غير متوافقة لتحقيق أهدافهم. (٧) ومن ثم ينشأ ما يسمى بالعنف السياسي الذي يعتبر من أهم المشكلات الاجتماعية التي تهدد كيان المجتمع وتضر بالأمن العام والاستقرار، وتعرقل مختلف مشروعات التنمية بكافة أشكالها وتؤكد على ذلك دراسة **Kai, chi 2000** من أن الانتماء العرقي والتحديث والحرمات النسبي والأنظمة القمعية من أهم العوامل المؤدية إلى العنف السياسي. (٨)

وتتفق معها دراسة سوسن محمد الدسوقي (٢٠٠٢م) من أن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي عاشها الشعب المصري وما يعانيه من البطالة والانفتاح

الاقتصادي لها دور في ممارسة الشباب للعنف السياسي (٩).

وعلى ذلك فالعنف يعتبر سياسياً اذا نظرنا إلى أغراض القوى التي تمارسه، وهناك طريقتين لدراسة العنف السياسي الأولى هو العنف الذي تمارسه الدولة ضد مواطنيها وهو يسمى أحياناً العنف المشروع وهو الذي تحميه النظم القانونية الثانية وهو العنف الذي تمارسه الحركات والتنظيمات والجماعات وسائر تنظيمات المجتمع وشرائحه وطبقاته ضد النظام السياسي القائم .

وإذا كان الامر كذلك فانه يتطلب تدخل واعى وكبير من جانب المسؤولين وايضا المثقفين العلميين أو ما يطلق عليهم الباحث بالصفوة العلمية في وضع تصور لبيان موقفهم من هذه الظاهرة.

وعليه فقد اتخذت دراسة الصفوات مكانا بارزا في السنوات الأخيرة في أبحاث العلوم الاجتماعية والسياسية متخذة من الإطار النظري لكل من العلماء موسكا ورايت ميلز وفلريدو باريتو البناء الفكري لنظرية الصفوة حيث تناول هؤلاء العلماء بالدراسة الصفوات التي كانت تسيطر على مقدرات الشعوب في عصرهم ومن ثم شكلت الدراسات التي قام بها هؤلاء العلماء القاعدة الأساسية لمختلف الدراسات في هذا الميدان مما أدى إلى أن تصبح دراسة الصفوات في الميدان الاجتماعي والسياسي أمرا لا غنى عنه في تناول مشكلات العلوم الاجتماعية والسياسية، بالإضافة إلى الكشف عن جوهر العمليات السياسية في المجتمع.

وعلى ذلك فإن الجامعة كمؤسسة تربية تحوى في داخلها (الصفوة العلمية) قد حظيت باهتمام بالغ من جانب الباحثين فقد اهتمت الدراسات العلمية بدور الأستاذ الجامعي بما لديه من إمكانيات عقلية وفكرية وبحثية تساعده في القيام بكافة جوانب دوره التربوي والأكاديمي والمجتمعي المنوط منه لتحقيقه . (١٠)

فقد أكدت علي ذلك دراسة (Sara – Arnon (2007) من ضرورة أن تكون هناك صفات شخصية للمعلم منها المعرفة التعليمية والتربوية والتصورات النموذجية لهم بالإضافة إلى القدوة والقيادة والإعداد المهني. (١١)

وتتفق معها دراسة Papa, Frank, Jr من أن المعلمين في التعليم لا بد وان يكون لديهم ثقافة وفاعلية في طرق تدريسهم ليؤثروا بها علي طلابهم. (١٢) بالإضافة إلي دراسة Wahistrom, Kyla L التي تؤكد علي الثقة بالنفس للمعلمين وكذلك الكفاءة والمسئولية المشتركة والخبرة والسلوكيات في العمل وأيضا العلاقات داخل العمل من خلال القيادة وتحسين تحصيل الطلاب. (١٣)

ولذلك فأن عضو هيئة التدريس هو من المقومات الرئيسية لتحقيق أهداف الجامعة فهو العمود الرئيسي لها والذي عن طريقه يتكون فكر الشباب وهو الذي يوصل المعرفة إلي طلابه ويقوم بتصميم المناهج التي تناسبهم وتساعد في بنائهم العلمي وهو أساس الاتصال بين الهيئات الخارجية بنشاطاته واستشاراته. (١٤) حيث تؤكد علي ذلك دراسة -fang zhang, Li من أن أسلوب التدريس والفاعلية للمعلمين وكذلك التفوق أمور مهمة لها أثارها المترتبة علي التعليم العالي وخاصة علي الطلاب. (١٥)

وفي هذا السياق عقدت العديد من المؤتمرات والندوات التي ناقشت هذا الموضوع وتبين فيه مواقف المفكرين والباحثين لهذه الظاهرة .

وفي هذا الموقف يعتبر العنف السياسي ظاهرة عامة لا تقتصر على المجتمع المصري وحده ، فالعنف ظاهرة إجتماعية مرضية تختلف أثارها من مجتمع لآخر كما يختلف العنف في أشكاله وحجمه ودوافعه في كل زمان ومكان .

مما سبق فان هذه الدراسة تركز على موقف الصفوة العلمية من ظاهرة العنف السياسي من خلال إبراز الاسباب المختلفة التي أدت إلى إنتشار العنف السياسي ظاهرة وسلوكاً وكذلك البحث في أساسيات المشكلة والتي وصلت إلى مرحلة أصبحت تهدد ليس المجتمع المصرى بل جميع الدول العربية نظراً للترابط الكبير بين المجتمعات العربية.

الأهمية الدولية والمحلية للدراسة

تأخذ ظاهرة العنف السياسي اهتماما محليا ودوليا كالتالى :

أ- علي المستوي الدولي

١- أهتم العديد من الباحثين والكتاب بدراسة هذه الظاهرة من خلال نوضح اسبابها واشكائها واثارها ووجه الحلول على المستوى العالمى فهناك العديد من الدراسات العلمية منها على سبيل المثال وليس على سبيل الحصر دراسة. - **Ahn, Chung** 1981 **Si** عن العلاقة بين التنمية الاجتماعية والعنف السياسي **Social Development and political Violence** أجريت على إحدى وثمانين دولة حدد فيها مؤشرات العنف السياسي كالشعب والإعمال المسلحة ضد النظام والانقلابات والرقابة على الصحف، وتقييد المشاركة السياسية وإعلان حالة الطوارئ والاعتقال السياسي وحظر التجوال. (١٦)

٢- وكذلك قيام **Mitchell Peters** بدراسة عن العنف السياسي الدولي **International Political Violence** الذى يؤثر على الأفراد والمجتمعات والدول بغض النظر عن الجنسية أو الوطنية ويجب مواجهة العنف على مستويات عديدة هى الفرد والأسرة والمدرسة والمجتمع المحلى وقيام الحكومات والمنظمات على غرس القيم التى تشكل الهوية الفردية والذاتية من خلال مفاهيم الخير والشر، وكذلك الأخلاق. وإلى المساهمة في قيمة التعليم تمكين لتصبح أكبر قوة نحو السلام (١٧)

٣- قدم **Julie Mertus** جامعة ألاسكا الأمريكية برنامج مع وزارة الخارجية الأمريكية عن حقوق الإنسان والصراعات غير العنيفة التى تعمل مع مختلف البلدان على التحولات ما بعد الحرب. و هي جزء من منتدى السلام والعدالة والمصالحة المقدمة من مجلس الشؤون العالمية . (١٨)

٤- وتناول **Kirsti Samuels** فى كتابه العنف السياسي والمجتمع الدولي

. **Political violence and the international community**

من خلال التطورات في القانون الدولي والسياسى وشمل الصراعات الأهلية والانقلابات والمسائل التي تثير قلقا دوليا أو مسائل المصلحة الوطنية وتدخل الأمم المتحدة في حالات العنف السياسي المتطرف والصراع المدني الذى يعتبر في غير قانوني بموجب القانون الدولي. (١٩)

٥- وقد اهتم **Michael Dillon** بدراسة عن تجريم العنف السياسي الدولي لما له من اثار سلبية على الفرد والمجتمع الدولي. (٢٠)

٦- - كما جمعت **Monty G. Marshall** الحلقات الرئيسية من العنف السياسي والتي شملت هشاشة الدولة والحروب في النظام العالمي عام ٢٠١١ وضعت في جدول احصائى يسرد ٣٢٦ حلقة من الصراع المسلح والتي تضم وصفا شاملا لجميع أشكال النزاعات المسلحة الكبرى في العالم خلال الفترة المعاصرة ١٩٤٦-٢٠١٢ وهي تشمل جميع الحلقات الدولية، والعنف، والمدنية العرقية والاجتماعية، والإبادة الجماعية والحرب. (٢١)

٧- كما يشكل العنف السياسي إحدى صور الصراع في المجتمع ويبرز تأثيرها في انساق البناء الاجتماعي كله ووفقا لتقرير التنمية في العالم لعام ٢٠١١م والذي تناول قضايا الصراع والأمن والتنمية في القرن الحادي والعشرون الذي أوضح أن أكثر من ١.٥ مليار شخص يعيشون في البلدان المتضررة من الصراعات العنيفة وعدم إحساسهم بالأمن. (٢٢)

٨- وقد تناول المركز الدولي للعنف السياسي **The International Center for Political Violence** في ديسمبر ٢٠١٢ مجموعة من القضايا والدراسات الخاصة بالعنف السياسي على المستوى الدولي نذكر منها على سبيل المثال. (٢٣)

● غزة الصراعات ودور وسائل الإعلام الاجتماعية **Gaza conflict and the role of social media** والتي اهتم بها **Nathan Cohen** والتي عرض فيها استخدام وسائل الإعلام الاجتماعية خلال الصراع بين إسرائيل وحماس .

● تهديد الإرهاب العالمي إلى جنوب شرق آسيا Threat of Global Arabinda Terrorism To Southeast Asia من خلال عرض

الإرهاب العالمي الحالي وتهديدها جنوب شرق آسيا ورأى أن البلدان في المنطقة يجب أن تبقى لفترات طويلة أعدت للصراعات الإقليمية والمحلية .

٩- وبالنسبة للدول العربية فقد قام حسنين توفيق ابراهيم بدراسة ظاهرة العنف السياسي في الدول العربية من خلال رصد وتحديد اشكال العنف السياسي الاكثر تكرارا في الدول العربية وتحديد القوى السياسية التي مارست العنف غير الرسمي .(٢٤)

١٠- وقام زهير الصباغ وهو باحث في الشئون الاسرائيلية والفلسطينية بدراسة عن العنف السياسي الصهيوني أنماطه ودوافعه حيث تشكل هذه الدراسة مداخله تم تقديمها في مؤتمر "العنف والعدوانية الصهيونية-الاسرائيلية: مظاهرها، اسبابها، وجذورها" الذي بادرت إليه جمعية إنعاش الأسرة الذي عقد بين ٢٣ و ٢٥ نيسان ٢٠١٠، في مدينة البيرة في الضفة الغربية المستعمرة .(٢٥)

ب- علي المستوي المحلي

١ - ما يمثل العنف السياسي من إهدار لطاقات الشباب والإضرار بمختلف ممتلكات المجتمع وتهديد الأمن العام والاستقرار فهذه الظاهرة يكتنفها الكثير من الغموض في جوانبها المختلفة، فإن هناك حاجة ماسة إلى مزيد من البحث والتحليل في جذور ومسببات العنف السياسي في مصر.

٢- يأخذ العنف السياسي نمطا من تفاعلاتنا في الحياة المجتمعية اليومية في كافة صورها ومجالاتها وبالتالي كثرت معدلات العنف السياسي وخاصة بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م حيث يشمل كل الفئات العمرية والتعليمية والمهنية مما يستدعي الاهتمام بدراستها علميا. وعلى حد علم الباحث لا توجد إحصائية رسمية ثابتة لاشكال واعداد الممارسين والذين وقع عليهم العنف السياسي في المجتمع المصري.

٣- هناك العديد من الدراسات والكتب التي تناولن الظاهرة في مصر والتي ذكر منها في مقدمه لطبيعة المشكلة دراسة حسن بكر (٢٠٠٥) العنف السياسي في مصر - أسيوط بؤرة التوتر تهدف هذه الدراسة إلى معرفة أسباب ودوافع العنف السياسي بين جماعات الإسلام السياسي والمجتمع المدني في أسيوط خاصة وعلاقة ذلك بتدني الأوضاع القائمة داخليا وخارجيا. (٢٦)

٤- ودراسة Davidson, Charles Robert 2006, تناقش هذه الرسالة حالات العنف السياسي الحادث في المجتمع المصري في الفترة من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٧ كما تناقش العوامل التي تؤدي إلى ظهور هذه المجموعات على القمة، والهبوط النهائي في أواخر التسعينيات. (٢٧) ودراسة سلوى عبد الحميد الطويل (١٩٩٤) عن اتجاهات المرأة المصرية المتعلمة نحو ظاهرة العنف السياسي -دراسة ميدانية لبعض العاملات المؤهلات تأهيلا عاليا والتي هدفت إلى التعرف على اتجاهات المرأة المصرية المتعلمة نحو أحداث العنف السياسي في المجتمع المصري لتحديد أبعاد الظاهرة ، والاستفادة منها في عملية التخطيط القومي. (٢٨)

وفي هذا السياق فإن موضوع ظاهرة العنف السياسي على درجة كبيرة من الأهمية من الناحية النظرية أو الناحية التطبيقية المجتمعية.

ومن هنا تكمن أهمية الدراسة الراهنة في:

أ - الأهمية النظرية: حاجة علم الاجتماع الى مزيد من الدراسات والبحوث المتعلقة بظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري للوقوف على أسبابه واشكاله مما ينتج عنه وضع الأسس العلمية والمنهجية لصياغة السياسات الاجتماعية والقانونية الملائمة لمواجهة هذه الظاهرة .

ب - الأهمية التطبيقية: تتمثل في ما تمثله ظاهرة العنف السياسي من إهدار أهم عنصر من مقومات الدولة وهو العنصر البشري كما أن العنف السياسي له آثاره المدمرة على الاستقرار في المجتمع مما يعوق بالتالي عملية التقدم والتنمية وتأتي أهمية هذه الدراسة

في مدى مساهمتها للمتغيرات الدولية والإقليمية التي تشهدها بعض الدول من خلال ظهور مختلف أنماط العنف السياسي والتي تؤثر سلبيًا على جوانب التنمية المختلفة.

أولا منهجية الدراسة:

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى معرفة موقف و آراء الباحثين من الصفوة العلمية بشأن النقاط

التالية:

- ١- مفهوم العنف السياسي
- ٢- أسباب ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري
- ٣- الأشكال المختلفة للعنف السياسي
- ٤- الأساليب التي تساهم في مواجهة العنف السياسي

أسئلة الدراسة

من خلال الأهداف السابقة فإن الباحث في دراسته الراهنة يحاول الإجابة على

الأسئلة التالية من خلال تصورات الباحثين وهي:-

- ١- ما معرفة الباحثين لمفهوم العنف السياسي ؟
- ٢- ما أسباب ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري ؟
- ٣- ما الأشكال والاثار المختلفة للعنف السياسي؟
- ٤- ما الأساليب التي تساهم في مواجهة العنف السياسي ؟

منهج الدراسة

استخدم الباحث في دراسته المنهج الوصفي وهو يعني الطريقة المنظمة

لدراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بظاهرة أو موقف أو أحداث أو أوضاع معينة

بهدف اكتشاف حقائق جديدة أو التحقق من صحة حقائق قديمة وكشف الجوانب التي تحكمها.

ويتم استخدام المنهج الوصفي في هذه الدراسة بقصد وصف وتشخيص المشكلة والتي تنطبق على دراسة ظاهرة العنف السياسي بهدف لفت النظر إلى أبعاد تلك الظاهرة .

أداة جمع البيانات

استخدم الباحث أداة الاستبيان لجمع البيانات و التي عن طريقها يمكن الإجابة على أسئلة الدراسة وقد مرت أداة الاستبيان بالمراحل التالية :-

١- تحديد أسئلة الدراسة وفقا لاهدافها .

٢- اعتمد الباحث في التأكد من صدق الأداة من خلال الحكمين لاسئلتها ، كما اعتمد أيضا في التأكد من ثبات الاستمارة من خلال استخدام طريق (إعادة الاختبار) على عينة مكونة من عشرة أفراد يمثلون مجتمع البحث وبفاصل زمني بلغ خمسة عشر يوماً بين التطبيق في الأول والثاني ، ولقد وضح أن قيمة معاملات الارتباط بجميع المحاور ذات دلالة إحصائية بلغت (٠.٩) وان الأداة ككل تتمتع بدلالة معنوية عالية وبدرجة ثبات جيدة وذلك من خلال معامل ارتباط بيرسون .

وقد احتوت صحيفة الاستبيان على ست أسئلة خاصة بالبيانات الأولية للمبحوثين (خصائص العينة) و(١١) أسئلة مفتوحة خاصة بتساؤلات الدراسة والتي ترك فيها الباحث الحرية للمبحوثين لبيان موقفهم من ظاهرة العنف السياسي دون تدخل من الباحث .

هذا وقد تضمنت صحيفة الاستبيان عدة محاور :

- البيانات الأساسية (خصائص العينة) .

- مفهوم العنف السياسي.

- أسباب ظاهرة العنف السياسى.
- الاشكال والاثار المختلفة للعنف السياسى.
- أساليب مواجهة الظاهرة.

عينة الدراسة

كيفية سحب عينة الدراسة الميدانية

اختار الباحث بطريقة عشوائية بسيطة عينة من السادة اعضاء هيئة التدريس بجامعة اسيوط بلغ حجمها ١٠% من جملة الاعضاء بالجامعة وقت اجراء الدراسة الميدانية عدا السادة معاونى اعضاء هيئة التدريس والبالغ عددهم (٢٤٠٥) (٢٩) حيث بلغ حجم العينة (٢٤٠) عضوا.

وقد روعى عند الاختيار مايلى :

- ١- التمثيل لجميع كليات الجامعة ،
- ٢- التخصصات العلمية (علوم طبيعية - علوم انسانية) .
- ٣- الدرجات العلمية المختلفة (استاذ - استاذ مساعد - مدرس) .
- ٤- الحاصلون على درجة الدكتوراة من داخل مصر ومن خارجها .
- ٥- النوع (ذكور - اناث)

مبررات الاختيار

اعضاء هيئة التدريس العمود الفقري للتعليم العالى حيث يؤدي نجاحه في عمله دوراً هاماً في تنمية وارتقاء النظام التربوي والأكاديمي والسياسى والامنى ايضا في بلاده.

- ١- انهم حاصلون على أعلى الدرجات العلمية
- ٢- أن الصفوة المتعلمة عليهم مسؤولية التوعية بخطورة هذع الظاهرة

٣- لديهم القدرة على اقناع الطلاب بالاثار السلبية للمشكلات المجتمعية

٤- أنهم أكثر فئات المجتمع ثقافة وهم الذين عن طريقهم يتم تخريج الطلاب من الجامعة لتكوين اجبال المستقبل في التخصصات المختلفة

مجالات الدراسة

أ- المجال البشري : أجريت الدراسة الميدانية على عينة من اعضاء هيئة التدريس.

ب- المجال المكاني: جامعة أسيوط.

ج- المجال الزمني : استغرقت فترة جمع البيانات من عينة الدراسة الميدانية من ٢٦-٩ الى ١١-٥-٢٠١٢م.

ثانيا مفاهيم الدراسة

١- مفهوم الصفوة: يعد مفهوم الصفوة من المفاهيم المحورية في علم الاجتماع بصفة عامة والاجتماع السياسى بصفة خاصة وقد تناوله العديد من الباحثين والمفكرين من ناحية علاقة الصفوة بالمجتمع وتناولها كالتالى . اشتق من الفعل اللاتيني **Eligere** ويعني يختار وأن كلمة **Elite** تشير إلى العنصر المختار من ثقافة أو جماعة أو الأفراد الذين يشغلون أوضاعا عليا وهي في اللغة العربية تعني خالص الشئ وأحسنه (٣٠)

ولقد كان باريتو أول من استخدم مفهوم الصفوة في دراسة طبيعة الجامعات الحاكمة والأسس التي تستند إليها في الحكم والأسلوب الذي تتغير به هذه الجماعات . وكان المفهوم في البداية ينطبق على إختيار السلع وأجودها وفي القرن الثامن عشر وسع الفرنسيون من إستخدام هذا المفهوم حيث يشير في العلوم الإجتماعية إلى جماعة من الناس تشغل مكانا مرموقا في المجتمع .(٣١)

وطبقا لقاموس أكسفورد فإن أقدم استخدام معروف في اللغة الإنجليزية لكلمة صفوة في عام ١٨٢٣ م حينما كانت تنطبق بالفعل على الجماعات الإجتماعية ،بيد أن

المصطلح لم يستخدم استخداما واسعا في الكتابات الإجتماعية والسياسية الأوروبية بوجه عام إلا في اواخر القرن التاسع عشر ، وفي ثلاثينيات القرن العشرين في بريطانيا وأمريكا بوجه خاص حينما انتشر المصطلح وصاد استخدامه في النظريات السوسولوجية للصفوة ، وعلى الأخص تلك التي تضمنتها كتابات باريتو Pareto. (٣٢)

والصفوة - كما يشير معجم العلوم الإجتماعية - تعني مجموعة من الأشخاص الذين يحتلون مركزا مرموقا في المجتمع وفي نطاق أضيق تدل على المجموعة التي اكتسبت شهرة في مجال معين (٣٣)

أما باريتو Pareto فيرى أن الصفوة تتألف من أولئك الذين يحصلون على أعلى الدرجات في مجالات نشاطهم. (٣٤)

ويعرفها "محمد الجوهري" بأنها تضم أصحاب مواقع السلطة والتأثير غير العادي في مجالات الحياة الإجتماعية. (٣٥)

مفهوم النخبة وعلاقته بمفهوم الصفوة:

يشير التحديد اللغوي لمصطلح النخبة في المعاجم العربية الى كون النخبة هي الاختيار والانتخاب، أي الانتقاء للشيء، شيء معين من أصل شيء عام. (٣٦)

وتعرف النخبة على انها مجموعة من الافراد تملك سلطة جوهرية متماسكة أو انها وحدة اجتماعية قائمة أو مجموعة تملك خصائص ووظائف مميزة لها تأثير كبير على الشؤون الاجتماعية والسياسية في مجتمع من المجتمعات. (٣٧).

وفي ضوء ذلك فإن التعريفات الحديثة لمفهوم النخبة لا تميل إلى التركيز على الأفراد الذين يشغلون مواقع داخل هذه النخبة وإنما تميل إلى التركيز على قضية السيطرة على زمام القوة سواء في المجال السياسي العام (النخبة السياسية) أو المجالات الخاصة (النخب الاجتماعية والثقافية والإدارية). فلم يعد مفهوم النخبة - كجماعة متميزة تبرع على قمة المؤسسات السياسية والاجتماعية - قيمة في حد ذاته. وإنما يستمد

المفهوم قيمته من كون النخبة جماعة اجتماعية تمتلك وعياً اجتماعياً وقدرة على التماسك الداخلى لها علاقات بالطبقات التى تشكل المجتمع أو أنها تشير إلى الأفراد أو الجماعات التى تمتلك القوة وتمارسها. (٣٨)

أما الصفوة المتخصصة فتشمل الجماعات البارزة والرائدة في وظائفها أو مهنتها أو أنشطتها وهذه الصفوات ينظر إليها على أنها صفوات إجتماعية ، وذلك انطلاقاً من تحليل باريتو والذي يتضمن الصفوة الإجتماعية **Social Elite** وتشمل الذين يمثلون المؤثرات العليا في فرع نشاطهم ، أي الذين نجحوا في كل مجالات النشاط الإجتماعي ووصلوا إلى مرتبة أعلى في الهرم أو في التدرج المهني . والنوع الثاني هو الصفوة الحاكمة **Ruling Elite** فتشمل الأعداد القليلة من الأفراد أو الجماعات التي حققت النجاح في مجالاتها واستطاعت بذلك أن تمارس وظائف سياسية. (٣٩)

ونظراً للترباط بين مفهومى الصفوة والنخبة فان الدكتور احمد زايد في كتابه مقدمه في علم الاجتماع السياسى يرى ان بعض الباحثين العرب يفضلون استخدام الكلمة العربية النخبة لترجمة مفهوم الصفوة ومعظم هؤلاء من علماء السياسة اما علماء الاجتماع فانهم يستخدمون كلمة الصفوة واصبحت الكلمة اكثر شيوعاً من كلمة النخبة ومع ذلك فلانواع من استخدام الكلمتين بالتبادل. (٤٠)

المفهوم الاجرائى للصفوة:

وفي ضوء ماسبق يمكن القول ان الصفوة تشير الى مجموعة متميزة من الافراد لها خصائص معينة وتشغل مركز علمى في المجتمع وجديراً بالذكر فان الدراسة الراهنة تركز على عينة من اعضاء هيئة التدريس بجامعة أسيوط حصلوا على أعلى الدرجات العلمية وهم (الصفوة العلمية).

٢- مفهوم العنف السياسى:

العنف كما جاء في قاموس ويبستر (**Wibster**) يتضمن عدة معاني منها استخدام القوة أو القسوة بشكل مكثف، أو ممارسة الأفعال التي تؤدي إلى الإصابة، أو

الاستخدام غير العادل للقوة، أو الإجبار، وغير ذلك من المعاني التي تشير إلى استخدام القوة البدنية بهدف إيذاء الآخرين وإيقاع الضرر بهم. (٤١)

وينظر علماء الاجتماع إلى مفهوم العنف على اعتبار إنه تعبير صارم عن القوة التي تمارس لإجبار فرد أو جماعة على القيام بعمل أو أعمال محددة، يريدتها فرد أو جماعة أخرى، ويعبر العنف عن القوة الظاهرة، حين تتخذ أسلوباً فيزيقياً مثل الضرب، أو يأخذ صورة الضغط الاجتماعي، وتعتمد مشروعية العنف على اعتراف المجتمع به. (٤٢)

و يتضمن العنف ثلاثة معان فرعية هي الشدة والإيذاء والقوة البدنية، ويشير جارفر "Garver" إلى العنف باعتباره: اعتداء على شخص الإنسان. إما في جسمه أو نفسيته أو سلب حريته. ويشير آخرون إلى أن مفهوم العنف يعنى كل فعل يمارس من طرف فرد أو جماعة ضد فرد أو أفراد آخرين عن طريق التعنيف قولاً أو فعلاً؛ وهو يجسد القوة المادية أو المعنوية التي يمكن أن تكون فيزيقية أو رمزية. (٤٣)

فمن جانب، يعد إحداث الضرر، أو إلحاق الأذى، أو استغلال الموارد، كلها تعد أهدافاً أساسية للطرف المعنى من أجل تحقيق أهدافه، كما أن مفهوم العنف هنا لا يقتصر على الجانب العضوى فقط، حيث قد يمتد إلى المجالات العاطفية والنفسية. (٤٤)

ومن هنا يعتمد المفهوم السوسولوجي للعنف على حالة المجتمع وطبيعة إنساقه فكل مجتمع يمارس الإكراه يطالب الفرد بالخضوع لمعايير ونظمه وفي هذا الشأن يعتقد F.berhou أن جدلية الفرد والمجتمع تثير مشكلة دائمة تتعلق بالنسق الثقافي على أن تحمل كلمة ثقافة أوسع معانيها. (٤٥)

أما العنف السياسي فإنه يعد أحد أنواع العنف بل وأخطرها وأكثرها انتشاراً على الإطلاق سواء كان على الفرد أو على المجتمع نظراً لما يترتب عليه من أعمال ربما تؤدي صعوبة السيطرة عليها إلى تدمير المجتمع وزعزعة الأمن العام وعدم الاستقرار والتي كثيراً ما تؤدي إلى انقلابات سياسية تغير من نظام الحكم في بعض المجتمعات .

والعنف السياسي من الجانب السوسولوجي يشير إلى كل الهجمات ذات الطبيعة الجماعية والتي تظهر من داخل المجتمع وموجهة نحو النظام السياسي ومثليه بما في ذلك الجماعات السياسية المتنافسة أو الذين يشغلون مراكزه وينفذون سياساته وينظر المشاركون في العنف السياسي إليه باعتباره تعبيراً عن مطالب سياسية أو هو معرضة لسياسات غير مرغوب فيها، ويتحدد حجم وطبيعة العنف السياسي حسبما يشير بيترم سروكين بالنظر إلى ثلاثة متغيرات مكونة . ينبغي أن نأخذها في الاعتبار عند التحليل المنظم. (٤٦)

و يعرفه تيد هندريش بأنه اللجوء إلى القوة و موجهة لاجداث تغير في السياسة سواء في النظام أو أشخاصة. (٤٧)

ويشير إلى "توظيف آلية العنف بشكل منظم لتحقيق أهداف سياسية، قد تتمثل في الوصول إلى السلطة السياسية أو على الأقل التأثير عليها، وهنا نكون إزاء عنف منظم من جانب المعارضة ، كما قد تكون تلك الأهداف هي ضمان السيطرة على السلطة السياسية والتثبيت بها، وهنا نتحدث عن عنف من جانب النظام نفسه. (٤٨)

أما مصطفى التير فيعرف العنف السياسي بأنه "ذلك العنف الموظف لفرض وضع سياسي معين، أو للحصول على مكاسب سياسية بما في ذلك تغيير أو قلب نظام حكم قائم. (٤٩)

يعرفه عالم الاجتماع الأمريكي هـ نيبورج H. Nieburg بأنه أفعال التدمير والتخريب وإلحاق الأضرار والخسائر التي توجه إلى أهداف وضحايا مختارة أو ظروف بيئية أو وسائل أو أدوات ، والتي تكون آثارها ذات صفة سياسية من شأنها تعديل أو تقييد أو تحويل سلوك الآخرين في موقف المساواة والتي لها نتائج على النظام الاجتماعي . (٥٠)

عرف بول ويلكنتسون Paul Wilkinson العنف السياسي بأنه استخدام القوة أو التهديد باستخدامها لإلحاق الأذى والضرر بالآخرين لتحقيق أهداف سياسية ،

وعرفه شانغ سباهن Chung Siahn بأنه استخدام القوة المادية لتحقيق أهداف سياسية. (٥١)

العنف السياسي والإرهاب السياسي

الإرهاب كلمة مشتقة أقرها مجمع اللغة العربية من الفعل "رهب" بمعنى خاف وكلمة إرهاب هي مصدر الفعل أرهب وأرهبه بمعنى خوفه وأرهب بمعنى ركب الرهب أي ما يستعمل في السفر من الإبل ويقال رهبوت خير من رجموت أي بأن ترهب خير من أن ترحم. (٥٢)

وفي المعجم الوسيط جاء الإرهاب على أنه وصف يطلق على الذين يسلكون سبيل العنف والتدمير لتحقيق أهداف سياسية. (٥٣)

والإرهاب في قاموس علم الجريمة هو نمط من العنف يتضمن الاستخدام المنظم للقتل والتهديد باستخدامه أو الأذى الجسدي والتدبير لإنزال الرعب أو الذعر بجماعة مستهدفة لإشاعة أجواء من الرعب. (٥٤)

وليس هناك تحديد أو تعريف واضح متفق عليه لمفهوم الإرهاب سوى أنه الاستخدام المنسق للعنف أو التهديد به من أجل الوصول إلى غايات سياسية. (٥٥)

وتعرف دائرة العلوم الاجتماعية الأمريكية الإرهاب بأنه تعبير يستخدم لوصف منهج أو أسلوب أو النظرية أو الفكرة التي تقف خلف ذلك المنهج والذي من خلاله تحاول مجموعة منظمة أو حزب أن تحقق أهدافها المعلنة باستخدام العنف المنظم بصفة أساسية وتوجه الأفعال الإرهابية ضد الأشخاص الذين هم بصفتهن الشخصية أو كوكلاء أو ممثلين للسلطة يتدخلون في إكمال تحقيق أهداف هذه المجموعة. (٥٦)

هو الاستخدام غير المشروع للعنف أو التهديد به بواسطة فرد أو جماعة أو دولة ينتج عنه رعباً يعرض للخطر أرواحاً بشرية أو يهدد حريات أساسية ويكون الغرض منه الضغط على الجماعة أو الدولة لكي تغير سلوكها تجاه موضوع ما. (٥٧)

يعرف الإرهاب بأنه استخدام القوة القائم على التخطيط أو التهديد باستخدامها لجلب التغيير السياسي ، ويعرف بأنه تعمد قائم على التخطيط للقتل المنظم، وإحداث الفوضى، وتهديد الأبرياء لخلق الخوف والتخويف لكسب مزايا سياسية أو تكتيكية أو للتأثير على الجمهور في فرض موقف معين أو لإخافة وإجبار الناس على مسعى سياسي أو أهداف اجتماعية معينة. (٥٨)

وعادة ما تتم الأعمال الإرهابية بواسطة الأفراد أو الجماعات التي تتصرف أو ترتكب أعمالها كنوع من المعارضة لحكومة قائمة، أو نائبة عنها، أو عن سلطة حكومية. وتمثل السمة المميزة للإرهاب في أن نية التأثير - أو التأثير المقصود- على جماعة محددة كهدف لها، أكثر من التأثير على ضحيتها مباشرة، والتي قد تكون، أو لا تكون طرفا في النزاع المباشر. وعلى ذلك فإن الإرهاب يمثل استراتيجية سياسية قائمة على القهر تستخدم التهديد بالعنف والألم كأداة رئيسية لها

من هناك نستطيع أن نعرف الإرهاب ، بأنه الصورة الوحيدة من صور العنف السياسي التي يحرص الفاعلون من خلال قيامهم بالعمل العنيف على تجاوز نطاق وحدود الهدف المباشر للعمل العنيف ليصل تأثيره إلى أفراد أو طوائف أخرى مستهدفة بالعمل الإرهاب وذلك عبر رسالة أو إيحاء . ما ينطوي عليه الفعل الإرهابي . (٥٩)

كما أنه في الكثير من الأحيان يأخذ العمل الإرهابي بعدا دوليا بصورة أو بأخرى بينما صور العنف السياسي قليلا ما تأخذ ذلك الطابع وعادة ما تأخذ طابعا داخليا، وخلاصة ما سبق، يتضح أن هناك نوع من التشابك والتداخل بين كل من العنف السياسي والإرهاب السياسي.

العنف السياسي وعدم الاستقرار السياسي

تركز بعض الدراسات الكمية التي تناولت موضوع العنف السياسي على الخلط بين مفهوم العنف السياسي وعدم الاستقرار السياسي، فتطرح مؤشرات العنف السياسي لاعتبارها مؤشرات لعدم الاستقرار السياسي، وبذلك أضحي المفهوم مترادفاً. فظاهرة عدم الاستقرار ظاهرة تتميز بالمرونة والنسبية وتشير إلى عجز النظام السياسي بسبب

ضعف مؤسساته عن إجراء مايلزم من تغيرات لمجابهة توقعات الجماهير وتوجهاتها مما يؤدي إلى العنف المتبادل وتوسيع دائرة الصراع وتقويض شرعية النظام وفعاليته. لذلك فإن العنف السياسي مفهوما مركزيا لفهم حالة عدم الإستقرار فهو المظهر الرئيسي لهذه الحالة، ويعد قرينة واضحة على إنعدام الإستقرار السياسي. (٦٠)

من خلال عرضنا تبين لنا أن تعاريف العنف السياسي متنوعة و متعددة إلا أنه يوجد شبه إتفاق بين أغلب الدارسين للظاهرة على أن العنف يصبح سياسيا عندما تكون أهدافه أو دوافعه سياسية ، ورغم الآختلافات الموجودة بين الباحثين في تحديد طبيعة و أهداف القوى المرتبطة به ، فإن أغلبهم يعرفونه بأنه إستخدام القوة المادية أو التهديد بأستخدامها لتحقيق أهداف سياسية ، ومن هذا المنطلق فإن العنف السياسي قد يكون منظما ، كالاتقلابات ، وعمليات الأعتيال، أو غير منظم كأحداث الشغب، و قد يكون فرديا كالأعتيال أو لأختطاف، أو جماعيا كالمظاهرات، الأضرابات، أحداث الشغب ، وعلنيا كالمظاهرات أو سريا كأعتيال عناصر المعارضة.

ويستخلص الباحث ان كل ما استعرضناه من تعريفات يركز على أن العنف تعبير يستخدم القوة غير أن القصد من ذلك كله في الحقيقة هو التغيير السياسي والاقتصادي والاجتماعي. ويتخذ طريقتين هما: ١- عنف سياسي موجه الى اصحاب السلطة ويهدف الى احداث خلل لهم وانتزاع السلطة منهم او مشاركتهم فيها ٢- عنف سياسي من اصحاب السلطة الى من ينازعونهم فيها بهدف الامسك والاستمرار فيها واحكام السيطرة عليها .

المفهوم الإجرائي للعنف السياسي:

يمكن تعريف العنف السياسي وفقا لهذه الدراسة بأنه " كافة التصرفات التي تصدر عن الفرد سواء بصورة فردية أو جماعية تؤدي إلى إلحاق الأذى بالآخرين من أفراد المجتمع أو تدمير ممتلكاتهم والتي تتضمن أعمال الشغب والأذى والتدمير الموجهة ضد السلطة والمدنيين والتي توجهها أهداف سياسية يحظرها القانون ، لغرض وضع سياسي أو فكري أو عقائدي معين باستخدام القوة المادية والتي تسعى إلى تغيير أو قلب حكم قائم

ثالثا المنطلق النظري للدراسة

أصبحت ظاهرة العنف السياسي في الفترة الحالية من الظواهر المجتمعية التي يهتم بدراستها الباحثون في علم الاجتماع وذلك من خلال تحليلها لمعرفة أسبابها واشكالها ثم وضع حلول لمواجهتها ومن هنا فالباحث في دراسته الراهنة يأخذ بالاتجاه الوظيفي في علم الاجتماع الذي يكتفي بتسجيل ما هو قائم بوصفه حقائق واقعية، وباعتبار أن الظاهرة من وجهة نظر هذا الاتجاه حالة مرضية مؤقتة يمكن مواجهتها تدريجيا من خلال تفاعل وظائف النسق الاجتماعي الذي انبثق منه الخلل مع الأنساق الأخرى المكونة للبناء الاجتماعي الكلي لإعادة التكيف والوصول إلى مرحلة التوازن والاستقرار الاجتماعي .
ويأخذ الاتجاه الوظيفي الاتي :-

نظرية الدور الاجتماعي_تقوم هذه النظرية علي أساس أن كل فرد من أفراد المجتمع يشغل مركزا اجتماعيا معيناً في السلم الاجتماعي ، ويلعب دورا أو أدوارا مختلفة ترتبط بهذا المركز وهذا يحتم علي القائمين بالالتزام بمجموعة من الحقوق والالتزامات التي تنظم تفاعله مع الآخرين من أفراد المجتمع الذين يشغلون مراكز أخرى.

و ترى هذه النظرية أن جانبا كبيرا من السلوك البشري يأخذ شكلاً معيناً ليقابل التوقعات الاجتماعية والمشكلات الاجتماعية التي يعاني منها أفراد المجتمع ، حيث تمارس هذه التوقعات ضغطاً على سلوك الأفراد يدفعهم لأن يسلوكوا السلوك الذي يتوقعه منهم المجتمع

وعليه فإن الأفراد الذين يكون لديهم وعي بخطورة الظواهر المجتمعية يشغلون مواقع قيادية يتوقع منهم أن يكونوا أكثر مساهمة ومشاركة في مواجهة هذه الظواهر (كالصفوة العلمية)

ومما سبق يرى الباحث أن هذه الدراسة تنطلق من هذه النظرية كموجه نظري لها باعتبار أن الصفوة العلمية تكون " نسق اجتماعي" يرتبط الطلاب وافراد المجتمع الاخرين بها من خلال شبكة العلاقات الاجتماعية أو اللوائح الجامعية فتتساند وتتكامل

أجزاء النسق للوصول إلى تحقيق الهدف من وجوده وهو مواجهة ظاهرة العنف السياسى في المجتمع.

وبالنظر الصفوة العلمية كنسق اجتماعي فإن ذلك يتطلب توفير الوسائل التي تكفل لها التكامل والتساند بين عناصره وهي:-

١- المدخلات : وتمثل في الإمكانيات المادية والبشرية وايضا العلمية للقيادة اعضاء هيئة التدريس والتي من خلالها يحصل النسق علي استمراره.

أنشطة النسق الداخلية : وهي تحويل المدخلات إلي برامج توعية وخدمية تفيده الطلاب وا أفراد المجتمع وكذلك المؤسسات الأمنية التي تعمل في مواجهة ظاهرة العنف السياسى.

٢- المخرجات : وهي تعبر عن النتائج والإنجازات التي أفرزتها الصفوة العلمية في مواجهة الظاهرة .

الاتجاهات الرئيسية في تفسير الصفوة

إن الدراسات والأبحاث التي تتناول موضوع الصفوة ، إنما تهدف في المقام الأول إلى تحليل بناء القوة في المجتمع ، وتبيان ما إذا كانت القوة مملوكة بواسطة أقلية متماسكة وواعية بمصالحها كما يرى أصحاب نظرية الصفوة ، أم أنها تطور محتلم وعارض لمرحلة تاريخية معينة ، لأن نفوذ الصفوة وسيطرتها ، إنما يرجعان في الغالب إلى تماسكها ووعيتها وسرعة اتصالها وقدرتها على التفاهم وتنسيق المواقف ودقة التنظيم ، وقد يقول قائل أين سيطرة الأغلبية عن طريق الديمقراطية ؟ ، فنقول إن ظهور سيطرة الأغلبية بالوسائل الديمقراطية في المجتمعات الحديثة ما هو إلا مظهر خادع ، حيث تكون الأقلية الصفوة في موقع يسمح لها بالمناورة أثناء العمليات الانتخابية بما يتفق مع أهدافها ، وذلك بواسطة قهر الناخبين (من خلال استخدام الدعاية الماهرة عن طريق وسائل الاتصال الحديثة لاختيار) المرشحين حيث يقع الاختيار في نهاية الأمر على غالبية مرشحي الصفوة .(٦١)

ويؤكد الباحثون على ان نظرية الصفوة قد ظهرت في صورتها الكلاسيكية كرد فعل لنظرية ماركس عن الطبقة وذلك لسببين

١- انها حاولت ان تبحث عن اساس غير اقتصادي للتحكم السياسي.

٢- ان النظرية الماركسية نظرية غير علمية .

وكان البديل الذي طرحه علماء الصفوة الأوائل باريثو وموسكا وميشلز هو نظرية في الصفوة حاولوا من خلالها ان يجردوا مفهوم الطبقة الحاكمة الذي قدمه ماركس من كل مضامينه الاقتصادية او معظمها على الاقل حقيقة ان نظريات الصفوة (خاصة نظرية باريثو) يمكن ان تفسر على انها تكريس للاوضاع القائمة خاصة انه اكد على اهمية التوازن المجتمعي الذي تخلفه دورة الصفوة وكأن هذه الدورة وظيفة في تحقيق التوازن الاجتماعي.(٦٢)

ويرى احمد زايد ان هناك نظريات معاصرة للصفوة قد تأثرت بالماركسية يمثلها ثلاث علماء هم رايت ميلز ودمنهوف وميلباندي واستطاعت ان تتجاوز تحليلات النظريات الكلاسيكية في الصفوة من جوانب عدة اهمها: -١ الربط بين مفهوم الطبقة ومفهوم القوة ٢- فهم ديناميات القوة في ضوء الظروف لمتغيرة للنظام الاجتماعي الرأسمالي ٣- توضيح مدى التعددية في الفئات المكونة للصفوة فالصفوة وكذلك الطبقة - بالرغم من ترابطهما الداخلي الا انها تتكون من فئات متعددة.(٦٣)

وعليه فان الفكر النظري الصفوي يتميز بأربعة اتجاهات رئيسية في دراسة الصفوة الاول هو الاتجاه التنظيمي الذي يمثله موسكا و تلميذه روبرت ميشلز والثاني هوالاتجاه السيكولوجي ويمثله فلريدوباريثووالثالث هوالاتجاه الاقتصادي ويمثله جيمس برنهام اماالاتجاه الرابع ويمثله النظامي ويمثله رايت ميلز.

اولا الاتجاه التنظيمي:
يمثله موسكا وميشلز وهوالاتجاه الذي يقوم على رؤية أساسية مؤداها أن الصفوة تمتلك مقاليد القوة وذلك بما لها من قدرات تنظيمية وبراعة في تقدير مصادر القوة في المجتمع فموسكا(مثلا) يرى أن الضبط الذي تمارسه الصفوة يعتمد على كونها قلة متماسكة

تشكل جبهة قوية قادرة على تحدي المعارضة. كما يرى (موسكا) أن وسائل الاتصال بين أفراد الصفوة بسيطة وان فرص الاتصال فيما بينهم سهلة أيضا الأمر الذي يؤدي بالصفوة إلى صياغة سياساتها بشكل أسرع كما أنها قادرة على إحداث تماسك داخلي أما روبرت ميشلز فقد بلور في كتابه الأحزاب السياسية رؤية موسكا في هذا الاتجاه حيث يرى أن الصفوة بما تمارسه من سيطرة فهو يتوقف إلى حد كبير على طابعها التنظيمي ولذلك قام بدراسة بعض الأحزاب الاشتراكية والنقابات العمالية في أوروبا في الفترة التي سبقت الحرب العالمية الأولى ثم صاغ على ضوء ذلك قانونه الشهير (القانون الحديدي للاوليغاركية). (٦٤)

كما ذهب ميشيلز في إطار محاولته تفسير ظهور الاتجاهات الأوليغاركية الى بروز الصفوات في النظم السياسية هو أن ثمة ميولا إنسانية فطرية تدفع الإنسان لنقل ممتلكاته إلى ورثته الشرعيين كما تدفعه أيضا إلى نقل السلطة السياسية التي يتمتع بها إلى أبنائه من بعده وعلى الرغم من أن ميشيلز قد عزا هذه الظاهرة إلى غرائز كامنة في الجنس البشري إلا أنه قد أكد أن هذه الغرائز تنمو وتتدعم من خلال النظام الاقتصادي المستند إلى الملكية الخاصة لوسائل الإنتاج. (٦٥) وناقش ميشلز العلاقة بين الصفوة والجماهير ويرى بأن الأقليات الحاكمة تسعى باستمرار إلى إسهام الجماهير بضرورة تحقيق الوحدة الداخلية والاستقرار لكي يتمكن المجتمع من مواجهة الأخطار الخارجية ولهذا فإن الأقلية الحاكمة تنظر إلى أية معارضة على أنها تخريبية تعمل لصالح الأعداء. (٦٦)

ثانيا الاتجاه السيكلوجي

يمثل هذا الاتجاه فلريدو باريتو الذي يرجع قوة الصفوة إلى خصائصها السيكلوجية فقد قام باريتو بتحليل شامل للصفوة حيث أعطى للصفوة مفهوما يقترب من مفهوم (الطبقة الحاكمة) عند ماركس وذلك أن نظرية الصفوة تعد جزءا أساسيا من علم اجتماع جديد عمل على إعداده مستندا في ذلك إلى أبعاد سيكلوجية خالصة . وتعد الأفكار التي قدمها عالم الاجتماع باريتو من أهم التوجهات النظرية التي جاء بها العلماء حول ظاهرة الصفوة باعتبارها ظاهرة اجتماعية سياسية تؤثر بشكل كبير في

الحياة الاجتماعية والسياسية لأفراد المجتمع وقد تناول باريتو في إطار نظريته عن التوازن الاجتماعي قضايا المجتمع أو النسق الاجتماعي ودراسة الظواهر الاجتماعية في حين أنه ركز من خلال مدخله النقدي التحليلي المقارن على اللاتجانس الاجتماعي. (٦٧)

إذن فإن باريتو ينطلق في الأساس ، عند تفسيره للصفوة ، من فكرة التمايز ، أي عدم المساواة في قدرات الأفراد ، حيث جعل من تلك الفكرة مبدءا ثابتا لتوصيف حالة انقسام المجتمع ، التي ينظر إليها كمسألة حتمية لا مناص منها. (٦٨)

والبنية المنهجية للنسق النظري عند باريتو هي نفس البنية عند معاصريه ، وذلك باعتبار كونها أنساقا نظرية عايشت الاتجاهات النظرية العامة المثالية ، النفعية ، الوضعية ، الامبريقية وهي اتجاهات كانت لها مداخلها المنهجية المحددة. (٦٩)

ثالثا الاتجاه الاقتصادي:

ويمثله جيمس برنهام الذي نظر إلى الصفوة من زاوية اختلفت عن نظرة كل من موسكا وباريتو وميشلز الذين رفضوا النظرية الماركسية في الطبقة الحاكمة فإذا كان الماركسيون قد رفضوا نظرية الصفوة لأنها تعبر عن أيديولوجية برجوازية فإن المفكر برنهام قد حاول المزوجة بين الاتجاهين حيث أشار في كتابه الذي صدر في عام ١٩٤١ تحت عنوان (عهد المنظمين) إلى أن النظام الرأسمالي يتدهور باستمرار، وأنه يتحول بالتدريج إلى مجتمع تسيطر عليه صفوة إدارية تتولى شؤونه الاقتصادية والسياسية فهو يرى أن كل طبقة حاكمة وليس بالضرورة ان تكون منسجمة تتميز بتسلطها على جماعة من الناس واستعان برنهام بكتابات علماء الصفوة وصاغ فروضه الأساسية والتي أهمها أن السياسية ما هي إلا كفاح وصراع بين الجماعات من أجل الحصول على القوة وان الجماعة الصغيرة في كل المجتمعات هي تلك الجماعة التي تتولى اتخاذ القرارات الأساسية) وفضلا عن ذلك، فقد استعان برنهام بكتابات علماء الصفوة الكلاسيكيين في تحليل وتفسير سير التغيير الاجتماعي وذلك على أساس أن مصدر هذا التغيير يكمن في بناء الصفوة ذاتها، أو استبدالها بصفوة أخرى. (٧٠)

رابعا الاتجاه النظامى :

ويمثل هذا الاتجاه رأيت ميلز الذي يرى أن قوة الصفوة تكمن في الأوضاع النظامية الرئيسية التي يمثلها أعضاؤها في المجتمع ويتفق ميلز وبرهامفي أن مكانة الصفوة وبناءها لا يتوقف على مواهب الأفراد وخصائصهم النفسية وإنما تتحدد في ضوء طبيعة البناء الاجتماعي والاقتصادي لمجتمع معين . ويعتبر من أوائل الباحثين الذين أثاروا الانتباه لموضوع النخب، وذلك حتى يتم فهم سياقات التحكم في دواليب المجتمع ويبين في كتابه النخبة الحاكمة أن هناك فئة معينة هي التي تمسك بزمام الأمور في مقابل شعب تابع ومقصي من دوائر الانشغال .(٧١)

انواع الصفوات اختلفت وجهات نظر الباحثين في هذا المجال الا ان الباحث من خلال قرأته لتصنيف الصفوة توصل الى :

١- الصفوة التقليدية هي التي تتمتع بسلطة منبثقة من عقائد دينية أو من أبنية اجتماعية.

٢. الصفوة التكنوقراطية وتقوم سلطة هذه الصفوة على البناء البيروقراطي الوظيفي والتخصصي.

٣- الصفوة الاقتصادية تعتمد هذه الصفوة على ما تمتلكه من عقارات أو رؤوس أموال.

٤- الصفوة الكاريزمية وتشمل الاشخاص الذين لهم صفات ومواهب قيادية.

٥- الصفوة الأيديولوجية وهي تتكون من أشخاص او جماعات يشتركون في مفهوم أيديولوجي واحد ويعملون على نشره،

٦- الصفوة الرمزية تتكون هذه الصفوة من أشخاص ينظر إليهم الناس على

أساس أن لهم قيمة و صفت رمزية ووظائف مهمة في المجتمع .

٧- الصفوة المثقفة تضم العلماء والفلاسفة والمفكرين والمتخصصين في

النظريات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والطبية والمهن الاخرى .

٨- الصفوة العسكرية وتشمل العسكريون .

وبالرغم من هذا التصنيف الا ان الدكتور احمد زايد يضع تصنيفا للنخب السياسية والاجتماعية بالاشارة إلى مصر يمكن اعتباره تصنيفا للصفوة على اساس ما ذكره ويتفق معه الباحث في مفهوم الصفوة انهما مترادفان وهى:

١- الصفوة (النخبة) المركزية:

يشير إلى الأفراد الذين يحتلون المواضع العليا في تنظيمات السياسة (الأحزاب السياسية والمجالس التشريعية والوزارة) والجيش (قادة القوات المسلحة) والاقتصاد (كبار رجال الأعمال).

٢- الصفوة (النخبة) الوسيطة:

تلك نخب تدور في فلك النخبة المركزية، ، نميل هنا إلى التفرقة بين ما نسميه "نضال المداهنة" و"نضال المناوئة" كلاهما يسعى إلى السلطة؛ ولكن الأول يختار نضال المداهنة التي تلتبث بخطاب النفاق السياسى والاهتمام بركوب الطريق لا باستقامته. وأما الثانى فيختار نضال المعاندة والمناوئة

جـ الصفوة النخبة المهنية - النقابية:

تشكل النخبة المهنية - النقابية من العناصر البارزة والأكثر تأثيراً في مجال المهن المتخصصة (القضاء - والحاماة - والصحافة - والطب - والتدريس الجامعى وما قبل الجامعى - والمجال الاقتصادى التجارى).

٣- الصفوة (النخبة) المحلية: ونشمل أ- النخبة الحضرية فهنا نجد أصحاب

رؤوس الأموال من التجار ومتوسطى رجال الأعمال، وكبار ضباط الشرطة، والكوادر العليا فى البيروقراطية وأعضاء المجالس المحلية المنتخبين

ب- النخبة الريفية: ولقد تكونت النخبة الريفية فيما قبل ١٩٥٢ من كبار الملاك

فى القرية ومن العمدة والمشايخ. (٧٢)

النظريات العلمية المفسرة لظاهرة العنف السياسي

يمكن تفسير مشكلة الدراسة الراهنة من خلال عدة نظريات في تفسير ظاهرة

العنف السياسي

١-١- الاتجاه الماركسي

يركز على عنصر الإستغلال الذي تمارسه طبقة محدودة العدد والسيطرة إقتصاديا وسياسيا على الطبقات الأخرى، إلا أن العلاقة بين الإستغلال والعنف ليست ميكانيكية بل تتوسطها بعض المتغيرات مثل الوعي الطبقي، والتنظيم السياسي والقيادة. (٧٣)

وتقوم الفكرة الأساسية لهذا الاتجاه على أساس ربط مختلف النظم الاجتماعية بالنظام الاقتصادي، وأن النظام الاقتصادي هو الذي يؤثر في كافة النظم الأخرى، فهو يرى أن التطورات الاقتصادية المختلفة لا بد وأن تنعكس عليها تطورات في النظم الأخرى السياسية والثقافية والاجتماعية ومنها نظام القيم. (٧٤)

وتعد الإسهامات التي قدمها ماركس وإنجلز في بلورة الثورة الفرنسية وتطوير نظرية في الثورة الاجتماعية ذاتها إشارة واضحة إلى تأكيد الجانب الاجتماعي للثورة كما يعد إسهاما في تفسير العنف القائم بين الطبقات بإرجاعه إلى الأساس المادي حيث فسروا التاريخ بأنه صراع بين الطبقات لا الأجناس فإحلال نظام إنتاجي بنظام آخر يؤدي إلى إحداث ضغوط سياسية تتبعها الثورة. (٧٥)

٢- الاتجاه الوظيفي: يفسر العنف السياسي بوجود حالة من العجز في أبنية

النظام السياسي لا تستطيع معها القيام بوظائفها بفاعلية، ومن هنا تفقد القدرة على التكيف والتأقلم مع التغيرات الجديدة التي قد يكون مصدرها داخليا وخارجيا، والتي تتضمن المزيد من الضغوط على النظام القائم. ولذلك قد يلجأ النظام إلى القوة والإكراه لمقاومة هذه الضغوط والتحكم فيها، وهذا يؤدي إلى تزايد إحساس المواطنين بتدهور شرعيته، ومن ثم يزداد إنخراطهم في أعمال العنف المضاد له.

وقد أرجعت أغلب التفسيرات الوظيفية السلوك المنحرف والإجرامي والعنيف إلى التفسيرات الفردية التي تعتمد على عوامل نفسية أو ثقافية في غالب الأحيان تجعل الفرد غير قادر على الالتزام بالمعايير والقيم السائدة في المجتمع فهي تفسر الانحراف عموماً على أنه خروج عن القواعد والمعايير التي حددها البناء الاجتماعي للأفراد في المجتمع. (٧٦)

ويشير الاتجاه الوظيفي في مجمله إلى التكامل والتساند الوظيفي بين مختلف مكونات البناء الاجتماعي ، وأن العنف السياسي كأحد مظاهر الخلل في المجتمع ينتج عن القصور الذي يصيب البناء الاجتماعي في بعض النظم المكونة له ، لذا يهدف هذا الاتجاه إلى تكوين نظرة تكاملية لمختلف مظاهر البناء الاجتماعي ونظمه قائمه على الاعتماد والتساند الوظيفي

ويؤكد دور كايم على أن أزمة المجتمعات الإنسانية ليست أزمة اقتصادية وإنما هي أزمة أخلاقية أساسها اهتزاز الأخلاق التقليدي وانهارها وعدم إحلال نسق أخلاقي آخر مكانها ، ومن ثم فلم تعد القواعد الأخلاقية لها قوتها الملزمة ويعني ذلك أن حضارتنا في حالة أزمة أخلاقية تسودها حالة من الانومي . (٧٧)

ويرى روبرت ميرتون أن المجتمع يصاب بحالة من التفكك الاجتماعي والخلل الوظيفي والانومية حينما يؤكد بالدرجة الأولى على تحقيق الأهداف دون مراعاة للوسائل التي يركز عليها الأفراد في تحقيق أهدافهم وغاياتهم ، حيث يرى أن أهم عاملين تحاول التنظيمات الاجتماعية تحقيقها للأهداف والغايات التي تحددها الثقافة وتنظيم الوسائل المشروعة لتحقيق هذه الأهداف ، فالطبيعة البشرية تحاول التوفيق بين الغايات والوسائل وحين تخالف الوسائل عادات المجتمع وقيمه فإن استخدامها يصبح غير مشروع وعندها يصبح النسق ضاراً وظيفياً ويصيب البناء الاجتماعي بالتوتر ويهدد كيانه. (٧٨)

كما أن السلوك الجانح في غالبته لا ينشأ نتيجة دوافع وبواعث فردية للخروج على قواعد الضبط الاجتماعي ولكنها على العكس تشكل جنوحاً اجتماعياً هو حصيلة تعاون كل من النظام الاجتماعي وثقافة المجتمع. (٧٩)

في حين يرى ماكس فيبر أن القوة هي احتمال أن يكون أحد الأفراد قادراً على تنفيذ إرادته الخاصة رغم المقاومة وذلك بغض النظر عن الأساس الذي يقوم عليه هذا الاحتمال. (٨٠)

كما تبدو بؤرة الاهتمام في تحليل الفعل الاجتماعي عند بارسونز ممثلة في مشكلة النظام حيث يوضح منذ البداية أن أي نظام أو نسق اجتماعي تتنوع فيه النفضيات بشكل عشوائي فإنه لا يكون نظاماً على الإطلاق وإنما يصبح فوضى. (٨١)

فنظرية الفعل عند بارسونز تمثل إطاراً تصورياً لتحليل السلوك الاجتماعي للإنسان، ويستند تصور هذه النظرية للفعل على أنه سلوك اجتماعي يتوجه نحو تحقيق غايات في المواقف المختلفة عن طريق بذل الطاقة التي تنظمها المعايير الاجتماعية والقيم. (٨٢)

أسباب العنف السياسي

يرى الباحث أن تحليل ظاهرة العنف السياسي يجب التعرف على أسبابها ونظراً لتعدد ظاهرة العنف السياسي وتعدد متغيراتها ، تعددت الاتجاهات والمدارس في تفسير أسباب هذه الظاهرة ، وتباينت باختلاف المنطلقات الفكرية والسياسية بل والتخصصات العلمية للباحثين .

لقد اختلف الباحثون في تحديد أسباب العنف السياسي. فقد خلصت دراسات أكاديمية كثيرة منها: دراسة أجراها ميلر عام ١٩٨٥ في "٥٦" دولة إلى وجود علاقة مطردة بشكل دائم بين عدم المساواة في توزيع الدخل والقهر الاجتماعي، وبين العنف السياسي. كذلك فإن أعمال العنف التي كانت إما على شكل إضرابات أو تظاهرات أو أحداث شغب التي مارستها قطاعات وشرائح من العمال والطلبة وبعض الجماعات الإسلامية، وحتى بعض القوى اليسارية في فترة السبعينيات والثمانينيات كانت مرتبطة أساساً بقضية العدل الاجتماعي والاحتجاج على الفجوات الاقتصادية والاجتماعية المنحرفة والمطالبية بتوزيع الثروات توزيعاً عادلاً. (٨٣)

١- الأسباب الشخصية والنفسية: ترى أن العنف السياسي مرتبط بالحالات الانفعالية الساخطة والملازمة للغضب والقلق والمتمثلة في توقعات واحباطات الناس. والتي منها، النشاط الزائد، المعتقدات والمواقف غير الاجتماعية، السلوكيات العدوانية المبكرة، عدم القدرة على التحكم بالذات، وتعاطي المخدرات. (٨٤) وأن العنف السياسي مرتبط بالحالات الانفعالية الساخطة والملازمة للغضب والقلق والمتمثلة في توقعات وإحباط الناس كما ان التقليد والمحاكاة و التنشئة الاجتماعية والسياسية الخاطئة لهما الأثر الأكبر في حياة الطفل نظرا لما تمثله التنشئة السياسية من أهمية في حياة الأفراد فالإدراك والمعرفة الواعية للفرد بمختلف الأمور المحيطة به تجعله أكثر انتماءً لمجتمعه وبالتالي يكون مواطناً صالحاً وتجله يشعر بالأمن والاستقرار إزاء التغيرات السياسية التي تحدث حوله كما انه من خلالها يتعلم الفرد الأنماط السلوكية الإجرامية والمنحرفة من خلال عملية تقليد لا تختلف في طبيعتها عن تعلم أية مهنة أو حرفة أخرى يتعلمها الإنسان من خلال اختلاطه بالآخرين وتقليدهم وتم هذه العملية بشكل غير آلي لأنها عملية نفسية واجتماعية. (٨٥) وتشمل العوامل النفسية التي تستخدم كأساس أو كمسببات نفسية لحدوث الصراع في مستواه الفردي. هذه المسببات النفسية يمكن الإشارة إليها كما يلي. (٨٦) النزعات العدائية ، التحيز والتحامل الإلقاء بمسئولية الذنب على الآخرين ، الحقد ، التعطش للثأر والانتقام ، انعدام الشعور بالأمن ، الإحباط الاجتماعي ، الرغبة في تحقيق الذات الحاجة إلى التقدير والبحث عن المكانة الرغبة في الإخضاع والسيطرة ، الدافع للتضحية ، الشعور بأداء رسالة.

٢- الأسباب الأسرية يرجع لاكساتي السلوك الاجرامى إلى الوسط الاجتماعي الذي يعد التربة الصالحة للإنتاج الاجرامى والوسط الاجتماعي عنده يشمل العوامل الطبيعية والمناخية والتكوينية والثقافية والاجتماعية. (٨٧) واعتبر ثور ستين سليلن أن التفكك الاجتماعي يلعب دورا هاما في نمو ظاهرة الإجرام فقد ينتمي الفرد إلى اسرته وفي نفس الوقت ينتمي إلى جماعة اللهو وأخرى للعمل وان التفكك يؤدي إلى الجريمة والبلطجة ويرى دور كايم أن اللامعيارية هي حالة إضراب تصيب النظام الذي ينجم عن أزمات اقتصادية. (٨٨) وتوصلت دراسة **1989 Widom** أن الأطفال الذين

تعرضوا للإيذاء الجسدي من والديهم أو الإهمال أكثر عنفاً وبلطجة فيما بعد مقارنة بأطفال آخرين لم يتعرضوا لهذا الإيذاء. (٨٩) حيث أكد عدلي السمرى ٢٠٠٠م في دراسة عن سلوك وأشكال العنف بين الشباب إذ جاءت أهم النتائج بان العنف وسيلة للرد على مضايقات الآخرين وأخذ الحق وان سلوكه يتمثل في المشاجرات بين الطلاب باستخدام آداه حادة والألفاظ وذلك بنسبة ١٠٠% وأن المشكلات الأسرية تقف وراء سلوك العنف بنسبة ٩٦% وأن الطلبة يعتمدون على أنفسهم في حل مشكلاتهم بنسبة ٧٦%. (٩٠).

٣- الأسباب التعليمية تعد أزمة النظام التعليمي أيضا وما يمر به من ظروف وأوضاع أصابت مخططاته بالفشل وخاصة في البلدان التي يؤدي فيها إلى تهميش الأعداد الضخمة من الشباب حيث إن ذلك يؤدي بالشباب إلى فقدان الإحساس بشئون المجتمع والتفكير في مختلف الطرق الانحرافية التي تنتهي بالانتقام من المجتمع وممارسة العنف السياسي فبذلك يكون النظام التعليمي مولداً للعنف الاجتماعي والسياسي. (٩١) ويرى Farrington (1989) أن هناك العديد من تلك الأسباب مثل ، انخفاض التحصيل، الاهتمام المنخفض بالتعليم ، الانسحاب من الأنشطة المدرسية ، والتهرب من الواجبات المنزلية، كلها تساهم في خلق سلوك إجرامي عنيف ؛ فعلى سبيل المثال الفشل الأكاديمي في المرحلة الابتدائية يزيد من خطر السلوك العنيف المتأخر الذي يؤدي إلى أفعال البلطجة. (٩٢) وأكدت دراسة بريز Price (1997) إلى أن التخريب والتحطيم في المدارس واستخدام المخدرات والسرقة وتهديد المدرسين وحمل السلاح و افتقاد الهدف ، واليأس من الحياة المستقبلية ، وزيادة الضغوط ، والفشل الأكاديمي ، كلها عوامل تؤدي إلى زيادة العنف بين الطلاب. (٩٣) وتشمل الأسباب التعليمية أيضا سوء السلوك من جانب الطالب الذي ينشأ نتيجة أو كرد فعل لظروف التعليم والنظم والعلاقات السائدة داخل البيئة المدرسية والتي تلتخص في أساليب التدريس الاستبدادية، إضفاء الطابع المادي على العلوم المدرسية ، السير على المنهج الأكاديمي وإهمال الجانب المعنوي، التفرقة بين الجنسين، كما أن تهميش دور الطلاب وبعدهم عن النشاط والعمل المدرسي عامل مهم يؤدي إلى سوء السلوك والبلطجة. (٩٤)

٤- الأسباب الاقتصادية تعاني معظم الدول والشعوب من الأزمات الاقتصادية مثل ضعف الموارد والإمكانيات وانتشار الأمية والفقر والبطالة وتفاقم الهوة بين الأغنياء والفقراء ، وبالتالي هذه الأزمات تحول دون تحقيق الإصلاح السياسي الذي يصبح الحديث عنه شبه بالتurf الفكري ويحدث العنف السياسي من قبل الأفراد ضد النظام العام حينما تصبح الأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية غير متناسبة مع توقعات الشعب لأداء النظام السياسي فتكون ردة الفعل المتوقعة على درجة عالية من الغضب وخيبة الأمل التي تقود إلى كراهية النظام السياسي هذه الكراهية يعبر عنها بالفعل السياسي ، والذي يبدأ بمطالبة أصحاب القرار بتحسين تلك الأوضاع وعندما لا تواجه هذه المطالب برغبة جادة في التنفيذ عندها تصبح أفعال الأفراد أشد خطرا وتتخذ أشكالا متعددة كالتظاهر والعصيان المدني بعد ذلك يصعد العمل السياسي ليتخذ شكل الرفض السياسي والذي يصبح العنف السياسي في غالب الأحيان كأداة من أدوات الجماهير للضغط على النظام السياسي حتى تتحقق مطالبها. (٩٥)

لا شك أن مجمل هذه الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية السائدة يتحمل آثارها ونتائجها بالدرجة الأولى الشباب وذلك باعتباره قوة العمل المنتجة التي تبحث عن فرصة عمل أو دور فعال في عملية التنمية وفي جني ثمارها وقد كان من الطبيعي أن تخلق تلك الأوضاع الاقتصادية المتدهورة بيئة مولدة للعنف فهذه الأوضاع الاقتصادية السيئة تدفع قطاع واسع من الشباب إلى أن يتجه من التدين الذي يعد سمة أساسية للشعب المصري إلى التطرف حيث يجد نوعا من التنفيس عن طاقاته المكبوتة. (٩٦) ويعتد الاقتصاد بتقلباته وما يلحقها من تغيرات مؤثرة في المجتمعات الفقيرة من الأسباب المحركة للبلطجة ويرى (وليام نوك) مؤلف كتاب " عالم جديد متغير " أن يكون للبلطجة والإرهاب رد الفعل المقابل للمتغيرات الاقتصادية الخطيرة، تعبيرا عن سحق المجتمعات والفئات المطحونة. (٩٧) ويعتبر النمو السرطاني للعشوائيات وانتشار أحزمة الفقر في المدن تأسيس لمجتمعات العنف السياسي كما ان الانتقال من المجتمع الصناعي إلى مجتمع الخدمات في ظل سيطرة الأسواق المالية العالمية قد أدى إلى توسع انتشار الفقر في صيغ جديدة على نطاق واسع في العالم. (٩٨) كما تعد العولمة من أكثر الظواهر الاجتماعية والاقتصادية

أهمية في الوقت الراهن، فيوما بعد يوم نجد أن التجارة والتكنولوجيا والمعلومات تعمل على تآكل حدودنا القومية وتحويل كوكننا إلى مدينة كبيرة ترتبط ببعضها عن طريق شبكة المعلومات الدولية. والعملة ليست مجرد مفهوم وإنما هي عملية تاريخية ونتاج تراكم طويل في إطار النظام الرأسمالي. (٩٩) وتشير الإحصاءات إلى أن العملة أفرزت ملايين المواطنين الذين يعانون الجوع يومياً كما أصبح ثلث سكان العالم الثالث وعددهم ٤.٥ مليار نسمة لا يحصلون على مياه نقية و٢٠% من الأطفال في العالم الثالث ينقصهم البروتين ومليار إنسان في الدول النامية أي حوالي ٢٥% من سكان العالم الثالث يعانون من فقر الدم. (١٠٠)

ويتمثل عنف العملة أيضا في تحول مجتمعاتها إلى ترسانة سلاح لاستمرار اشتعال جذوره العنف ارتباطا بذلك تؤكد بعض الكتابات على أن الحرب والقوة العسكرية والعنف المنظم تعد أمورا جوهرية بالنسبة لعملة الشأن الإنساني خاصة في الفترة التي تلت الحرب الباردة. (١٠١)

٥ - الانفلات الامني عدم تطبيق القانون بحزم: ان عدم تطبيق القانون بحزم وحسم علي الجميع بشكل متساو يشجع الآخرين علي الفكرة نفسها وفرض نفسهم في الشارع لإرسال رسالة إلي الدولة والرأي العام في أنهم موجودون ولهم قوة ويجب الخشية من بأسهم. وقد أدى ابتعاد أجهزة الأمن عن الشارع المصري إلى انتشار البلطجية في المجتمع كما أن تفشي وتوسع حالات البلطجة يتحمل مسؤوليتها غياب التفعيل القانوني ووضع عقوبات رادعة للخارجين على القانون ولا يمكن أن يكون الرادع لمثل هذه الجرائم مجرد أحكام في السجن لبضعة أشهر مشيرين إلى أن العقاب المتشدد من اجل المحافظة على الأمن الاجتماعي لأي دولة تنتج عنه حالات استقرار متينة وامن شامل لا يجرو كل من تسول له نفسه بأي فعل في الإيذاء أو الإجرام أن يقدم عليه طالما انه يعرف العقاب مسبقا.

٦ - وسائل الإعلام تلعب وسائل الإعلام بمختلف أنواعها أدوارا ملحوظة في البلطجة ومن الملاحظ أن البلطجة المنظمة والمتزايدة في وسائل الإعلام ومحاكاة هذه

البرامج ، يؤثر على انتباههم ويشجع نزعات العنف لديهم. وهذه الوسائل تقدم العديد من التلميحات غير الملائمة التي تشجع لسلوك غير الاجتماعي، وتؤدي إلى ضعف الأخلاق لديهم ولا يكون عندهم وازع يمنعهم من ارتكاب السلوكيات المشينة بالمجتمع (١٠٢). وتعد وسائل الإعلام أحد المتغيرات ذات الفاعلية على تماسك البناء القيمي والأيدولوجي لمجتمعات العالم الثالث والعالم الإسلامي فأحياناً لا يتلاءم المضمون الإعلامي مع الحاجات الواقعية ومتطلباتها وقد تعمل وسائل الإعلام على نقل تيارات وأفكار وصور من الخارج لا تتلاءم مع نظائرها في الثقافة المحلية ومن ثم يتخلق تناقض أو عدم تكامل في لغة الثقافة والقيم داخل المجتمع ، وقد تعمل وسائل الإعلام ذاتها بطريقة عشوائية غير ملتزمة بأي توجيه أيديولوجي ومن ثم تصبح غير قادرة على تحديد المضمون الإعلامي الذي ينبغي نشره وقد يحدث تناقض إعلامي وتكون النتيجة نشر حالة من الخبرة في انتهاك السلوك الذي ينبغي اتباعه وعليه فإن أهيار السياقات التقليدية في المجتمعات المحلية يعتبر أحد العوامل المؤسسة للتوتر والمساعدة على تأسيس العنف (١٠٣).

٧- الأسباب السياسية: أن تضيق دائرة الشورى والديمقراطية أو انعدامها يعد من العوامل التي تؤدي بالشباب إلى ممارسة العنف السياسي ، فغالبية نظم الحكم في البلاد العربية لم تأخذ بمبدأ الشورى والديمقراطية على الرغم من مضي عدة عقود من السنين على إقامة نموذج الدولة الحديثة فيها. كما إن العجز عن الحوار مع جيل الشباب وعدم إفساح المجال له كي يعبر عن نفسه ويخدم بلاده، يجعل الكثير من الشباب ضحية هذا العنف المؤسسي

ويعتبر الصراع السياسي من أهم الأسباب التي تؤدي إلى العنف السياسي الذي هو نتاج للصراع الذي يحدث بين السلطة السياسية والجماعات المنظمة التي تنافس السلطة السياسية المحتكرة لوسائل الإكراه (القوة) في المجتمع.

حيث ركز هذا الاتجاه في دراستها للانحراف والجريمة والعنف على الطابع السياسي لتلك الظواهر والمسلمة الأساسية لهذه النظرية تتمثل في اعتبار أن المجتمعات تتميز

بالصراع أكثر من الإجماع القيمي ، وأهم آراء هذه النظرية أن الصراع من أبرز خصائص المجتمع وتمثل عناصر الصراع في قلة الموارد المادية وكثرة طلبها.(١٠٤)

ويرى أن العنف السياسي هو نتاج للصراع الذي يحدث بين السلطة السياسية والجماعات المنظمة التي تنافس السلطة السياسية المحتكرة لوسائل الإكراه (القوة) في المجتمع بمعنى أن ظهور الصراع السياسي في المجتمع يؤدي بالضرورة إلى ظهور مفهوم (السلطة متعددة السيادة) ويقصد بذلك توافر قوى متنافسة في المجتمع مما يؤدي إلى إضعاف دور الحكومة وبروز تكتلات القوى والتي تخلق تحدياً للسلطة القائمة والذي بدوره يؤدي إلى تفكك السلطة السياسية المحتكرة للقوالب يرى هذا الاتجاه أن طبيعة التنظيم الجماعي والتفاعل القائم بين الأنظمة السياسية والقوى المنافسة لها يحدد مدى العنف السياسي في المجتمع .

ويكمن الفارق الجوهرى بين مفهومي الصراع والعنف في أن مفهوم الصراع أوسع من مفهوم العنف، إذ تعدد صور الصراع وآلياته ويعد العنف بالمعنى الذي سبق تحديده إحدى هذه الآليات في إدارة الصراع وحسمه . وتتوقف شدة الصراع على كم وكيف العنف المستخدم فيه .ومن هنا، فإن السلوك الصراعى من الممكن أن يكون عنيفاً أو غير عنيف.(١٠٥)

و تعدد العوامل السياسية التي تشكل عقبة في طريق الإصلاح ومنها

- ضعف الإرادة السياسية لدى الفئة الحاكمة ، فالإصلاح يحتاج إلى إرادة سياسية لديها الرغبة الصادقة والقدرة الأكيدة على العمل الجاد وإحداث تغييرات سياسية هامة .

- غياب المؤسسات الدستورية أو ضعفها وفقدانها سلطات التشريع والمراقبة أو اتخاذ القرار، وضعف وغياب مؤسسات المجتمع المدني من أحزاب ونقابات واتحادات وجمعيات .

- تدني نسبة المشاركة السياسية لدى الجماهير وخاصة المرأة وغياب الضغط الشعبي مع ضالة الوعي السياسي.

- عدم الاستقرار السياسي والتطرف والفوضى والإرهاب والأزمات والحروب الأهلية. (١٠٦)

ومن هذه الأسباب وغيرها يجد الباحث أن هناك متغيرات فارقة تقف وراء ظاهرة العنف السياسي وهي تعد بمثابة مثيرات أو محفزات على العنف كالأحساس بالاغتراب أو أن شبكة العلاقات الاجتماعية أصبحت أقل ترابطاً أو المشكلات الأسرية أو محاولة إثبات تفوق الرجل والتنشئة الاجتماعية وما فيها من القهر الاجتماعي أو تدني مستوى التعليم، كما يلعب الفقر والبطالة دوراً أساسياً في ظاهرة العنف السياسي لدى الشباب.

أشكال العنف السياسي وأثاره

لقد شهدت المجتمعات الإنسانية في مختلف مراحل تطورها كوكبة من أنماط العنف، الأمر الذي يدفعنا إلى القول أن العنف كان ولا يزال يمثل أحد المكونات الرئيسة لتطور السياق التاريخي للبشرية. إن الوقائع التاريخية تدلنا على أن العنف يعد وسيلة من وسائل الصراع الأيديولوجي سواء بين الدولة و الجماعات السياسية التي تهاجم شرعيتها، أو بين جماعات سياسية وبعضها، وهناك تنميط علمي طورته النظرية السوسولوجية في معالجتها لظاهرة العنف يستند على فحص البناء الداخلي للظاهرة. (١٠٧)

١ - العنف الفردي والجماعي:

يعد هذا النوع من العنف هو الغالب في مختلف مواقف الحياة اليومية ، وهو العنف الموجه من فرد لآخر ، وينقسم الأفراد الذين يرتكبون هذا النمط من العنف إلى ثلاث فئات الفئة الأولى هم الأفراد المتسلطون الذين يمثل لديهم العنف جزءاً أساسياً من سلوكهم لتحقيق غاياتهم ومطالبهم ، والفئة الثانية وهم الأفراد الذين يعانون من عقدة النقص ، حيث يستخدمون العنف بغرض سد هذا النقص الذي يشعرون به ويفسر هذا الوضع على أنه نوع من العلاقات التعويضية بين تقييم الذات المنخفض وبين العنف ،

والفئة الثالثة وهم الأفراد الذين يتسمون أساساً بالعرف والأناية وتستخدم هذه الفئة العنف كوسيلة عقابية في حالة عدم استجابة الآخرين لمطالبهم. (١٠٨)

أما العنف الجماعي بأنه الاستعمال ذو الدور الفعّال للعنف والقوة من قبل الناس الذين يعرفون أنفسهم كأعضاء في المجموعة - سواء هذه المجموعة عبارة أو لها أكثر من هوية وديمومة - ضد المجموعة الأخرى أو مجموعة من الأفراد لتحقيق أهداف سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية، وتتضمن الأشكال المختلفة للعنف الجماعي الحروب، الإرهاب، العنف السياسي، النزاعات التي تحدث ضمن أو بين الولايات، والعنف المرتكب مثل حالة الإبادة الجماعية، القمع، الاختفاء، التعذيب، وأخيراً انتهاكات حقوق الإنسان، الجريمة العنيفة المنظمة مثل اللصوصية وحرب العصابات. (١٠٩)

ويشمل العنف الجماعي المظاهر الآتية:

أ - المظاهرات

عاصر المجتمع المصري العديد من المظاهرات والتي مارستها فئات اجتماعية مختلفة ولكن في الغالب إن هذه المظاهرات كانت تتسم بأنها محدودة للغاية ويظهر فيها الطلبة بشكل كبير وخاصة طلبة الجامعات والتي كانت في معظمها تعبر عن احتجاج على الأوضاع الاجتماعية والثقافية والسياسية المحيطة بهم

ومن أمثلة المظاهرات التي حدثت في المجتمع المصري وترتب عليها أعمال تخريبية ما واجهه المجتمع من مظاهرات طلابية وعمالية وما حدث من مظاهرات بين الفئات المختلفة احتجاجاً على الأوضاع القائمة ويعد من أخطرها المظاهرة المسلحة للجماعات الإسلامية بديروط بمحافظة أسيوط وسط حشود الأمن وما حدث بمرجاً بسوهاج من مظاهرة أعضاء الجماعات الإسلامية والتي تدخلت الشرطة ووقعت مصادمات عنيفة بينها (١١٠).

ب - الإضراب

تعد الإضرابات أحد مظاهر العنف السياسي التي مارسها الشعب المصري بمختلف

قطاعاته ويبدو ذلك واضحا في مختلف مظاهر الاحتجاز التي يمارسها الشعب المصري نتيجة الضغوط النفسية والمادية التي يعانيتها والتي يسعى من ورائها إلى الوصول إلى وضع اجتماعي واقتصادي أفضل والمطالبة بمختلف حقوقه التي يشعر بأنها سلبت منه ، وفي الغالب لا يحدث عن الإضراب أية آثار سلبية على المجتمع سواء تعطل في بعض المصالح إذا كان الإضراب مرتبطاً بالعمل ، فهو يمثل موقفاً سلبياً من الفرد أو مجموعة أفراد تجاه المجتمع أو تجاه القائمين عليه

وتعد سائر الإضرابات العمالية التي شهدتها مصر احتجاجاً علي الأجور أو ارتفاع الأسعار ، وكانت تتم بالخروج علي القانون وتعرض القائمين بها للمحاكمات إلى أن صدر في عام ١٩٩٥ تعديل علي قانون النقابات المهنية ، أباح حق الإضراب طبقاً للضوابط التي ينظمها قانون العمل . (١١١)

ومن أبرز ما حدث في المجتمع المصري من إضرابات وخاصة في فترة التسعينيات اعتصام عمال شركة نسيج مصر حلوان للمطالبة برفع الحوافز من ٥٢ يوماً إلى ٦٠ يوماً وإضراب المحامين بالنيابة عن المرافعات لمدة يوم احتجاجاً علي تعرض أحد المحامين بمدينة ملوي للسرقة والضرب من جانب وكيل النيابة بمدينة ملوي أثناء التحقيق مع أحد موكليه (١١٢) وغيرها من أعمال الإضراب

ج- الانقلابات أو محاولات الانقلاب

ويقصد بالإنقلاب عملية إطاحة فجائية وسريعة بالنخبة الحاكمة وغالبا ما تتسم بالعنف، وقد تتم من داخل النخبة ذاتها أو تحل نخبة جديدة محل النخبة التي تم الإطاحة بها وغالبا ما تتم بمعاونة عناصر من المؤسسة العسكرية أو الشرطة أو أجهزة الأمن ولا يساندها عادة مساندة شعبية وقد لا تقتصر بتغير في طبيعة النظام السياسي وقد يترتب عليها تحولات جذرية فيما بعد ومن ثم يتحول الانقلاب إلى ثورة ويشار في هذا الصدد إلى انقلابات ناجحة ومحاولات إنقلابية فاشلة.

٢- العنف اللفظي والجسدي:

وهو العنف الذي يهدف إلى التعدي على حقوق الآخرين بإيذائهم عن طريق الكلام أو الألفاظ الغليظة النابية وعادة ما يسبق العنف اللفظي العنف البدني أو الجسدي. (١١٣)

ويعتبر العنف الجسدي من أكثر أنواع العنف شيوعاً وانتشاراً وذلك لإمكانية ملاحظته واكتشافه ونظراً لما يتركه من آثار على الجسد والذي يبدو في العديد من المظاهر والآثار منها القتل والجرح ومختلف مظاهر التعذيب التي تلحق بالفرد آثراً يمكن ملاحظتها وما تنجم عنها من أضرار صحية مختلفة ضارة بالفرد قد تصل إلى مرحلة الخطر أو الموت إذا ما تفاقمت وهذا النوع من العنف هو الذي يمكن ملاحظته وإثباته قانونياً وجنائياً. (١١٤) ويشمل العنف اللفظي والجسدي الآتي :

التمرد والشغب

وهو شكل من أشكال المواجهة المسلحة للنظام القائم من قبل بعض العناصر المدنية أو العسكرية أو الإثنين مع ذلك لممارسة الضغط والتأثير على النظام للإستجابة لمصالح معينة لهذه القوى، وقد يكون التمرد طويل المدى مقدمة لثورة قد تطيح بالنظام برمته . وطبقاً لحجم القوى التي تتمرد يمكن القول بأن هناك التمرد الجماهيري، وهو الذي يشارك فيه عدد كبير من المواطنين وهناك التمرد العسكري، وهو الذي تقوم به عناصر من القوات المسلحة أو من قوات الأمن، و الإثنين معاً، وهو الأكثر خطورة لأن العناصر المتمردة في هذه الحالة تمتلك السلاح والخبرة القتالية، كما أنها تشكل الدعامة الأساسية لحماية النظام، ونظراً للتداخل والتشابك بين أحداث الشغب والتمردات فإنه تم إدراجها في فئة واحدة

وهي تجمعات من المواطنين غير منظمة تهدف إلى إعلان الاحتجاج ضد النظام أو ضد إحدى القيادات الرسمية وذلك من خلال القوة المادية . (١١٥)

أما التمرد فهو شكل من أشكال المواجهة المسلحة للنظام القائم من قبل بعض العناصر المدنية والعسكرية أو الإثنين معاً وذلك لممارسة الضغط والتأثير على النظام للاستجابة لمصالح معينة

٣- العنف المباشر وغير المباشر

فالعنف المباشر بذلك يعني أيّ فعل أو موقف يتعرض فيه الشخص إلى إلحاق الأذى بالآخر والذي يتضمّن كل الهجمات المباشرة على الشخص سواء نتج عن ذلك أضرار جسدية أو نفسية أو أية تهديدات. (١١٦) ويوجه هذا النوع من العنف إلى الهدف المراد توجيه العنف إليه بصورة مباشرة كأن يوجه الفرد الضرب المباشر إلى الشخص الذي يكن له العدااء مباشرة.

أما العنف غير مباشر فهو العنف الموجه إلى أحد رموز الموضوع الأصلي وليس إلى الموضوع الأصلي مباشرة كإثارة العنف إلى ممتلكات الشخص أو أي شيء يخصه عندما لا يستطيع الشخص توجيه العنف إلى الشخص بصورة مباشرة. (١١٧)

٤- عمليات الإعتقال لأسباب سياسية

وتمثل هذه العمليات سلوكا إعتياديا في العديد من دول العالم الثالث وإن تفاوت العنف من دولة إلى أخرى من حيث مدى تكرار هذه العمليات وأعداد المعتقلين. وعادة ما تأتي هذه الإعتقالات في إطار تصدي النظم الحاكمة للاحتجاج الجماعي والعنف السياسي، وفي حالات عديدة تتم عمليات الإعتقال لمجرد الإشتباه أو من باب اتحاد إجراءات تعتبرها السلطات وقائية لحفظ الأمن والنظام وهو ما يعرف بالإعتقال التحفظي أو الوقائي في بعض الدول العربية وتجدر الإشارة إلى أن عمليات الإعتقال كثيرا ما تمارس من قبل النظم الحاكمة خارج إطار القانون أو في ظل ترسانات من القوانين المستبدة التي تصدرها النظم المعنية بقصد إحكام سيطرتها على مجتمعاتها وضرب عناصر و قوى المعارضة أو على الأقل تحجيمها و في هذا الإطار و يلاحظ أن حالة الطوارئ معمول بها في معظم الدول العربية سواء بشكل معلن و في ظل هذه الحالة فإن هناك المئات من القوانين المعمول بها في هذه الدول تخول الأجهزة الأمنية سلطات واسعة وحتى في حالة وجود قوانين جيدة فإنها لا تحظى بالاحترام من قبل النخب الحاكمة.

٥- الاغتيالات ومحاولات الاغتيالات

وهي عمليات القتل أو محاولات القتل التي تستهدف شخصيات رسمية تشغل مناصب ذات تأثير على القرار السياسي أو ذات صلة بمراكز صناعة القرار وفي مقدمتهم رؤساء الدول ورؤساء مجالس الوزراء والوزراء وزعماء الأحزاب والقيادات الأمنية ورؤساء تحرير الصحف

وتعد الاغتيالات من أخطر مظاهر العنف السياسي عامة لما لها من آثار سلبية على قلب نظام الحكم إضافة إلى أن غالبيتها تكون منظمة من قبل جماعات وتنظيمات تهدف إلى زعزعة الأمن بالبلاد وتغيير نظام الحكم وفقا لما تراه من توجهات سواء دينية أو سياسية

وتعرف الاغتيالات عامة بأنها تشير إلى عملية القتل أو محاولة القتل التي تستهدف شخصيات تمثل مناصب سياسية . (١١٨)

وفي غالب الأحيان يترتب على الاغتيالات حدوث انقلابات وخاصة عند الإطاحة الفجائية والسريعة والعنيفة بالنخبة الحاكمة واستبدالها بنخبة أخرى .

٦ - العنف الرسمي وغير الرسمي

وهو العنف الذي تمارسه الدولة ضد العناصر التي تعتقد أنها خارجة على القانون ، وبذلك فالعنف الرسمي ينبع من خلط ممثلي السلطة العامة بين السلطة والتسلط الأمر الذي ينتج عنه أحيانا سلوك عنيف غير مشروع سيتبع أحيانا بردود فعل عنيفة غير مشروعة ، إذ توفر السلطة العامة لمن يمارسها مجموعة من الامتيازات والقدرات التي لا يتمتع بها الأفراد في مواجهة بعضهم البعض والتي تختلف كما ونوعا باختلاف نوعية السلطة وهدفها وطبيعتها وقد تذهب هذه الإمكانيات والقدرات إلى حد حرمان الأشخاص من حقوقهم الطبيعية

أما العنف غير الرسمي فهو العنف الذي يمارسه المواطنون باعتباره عادة شعبية تحظى بالاختراق الصريح للقانون أو بالتخطي المنهني عنه من قبل أجهزة تطبيق القانون . (١١٩).

٧- الأحكام المرتبطة بقضايا سياسية

وتتراوح هذه الأحكام ما بين الحبس لمدة مختلفة ولإعدام و عادة ما تستهدف المحاكمات لأسباب سياسية عناصر تنتمي إلى قوى أو تيارات أو تنظيمات معارضة، وذلك بتهم مختلفة أبرزها التآمر بقلب النظم، و تشكيل تنظيمات سرية بالمخالفة للقانون، و العمل لحساب أطراف أجنبية، و المشاركة في المظاهرات أو التحريض عليها، و في كثير من الحالات جرت مثل هذه المحاكمات بالاستناد إلى قوانين استثنائية و من خلال محاكم خاصة بمسميات مختلفة (محاكم عسكرية، محاكم خاصة و هي عادة ما تكون مسيئة بعيدة عن مراعاة الأسس والاعتبارات القانونية التي تضمن عدالة المحاكمة و نزاهتها، مما يجعلها تشكل أحد مظاهر انتهاك حقوق الإنسان في العديد من دول العالم الثالث، وتصح تقارير منظمة العفو الدولية وغيرها من المنظمات الدولية والإقليمية لحقوق الإنسان بانتهاكات هذه الدول لحقوق الإنسان.

٨ - عنف داخل الدولة وخارجها

ويتمثل هذا النمط من العنف في مختلف أشكال المعارضة والتخريب التي يقوم بها مجموعة من الأفراد داخل الدولة احتجاجا على الوضع القائم أو تعبيرا عن معارضتهم وقردهم على نظام الحكم القائم وهو يشمل كافة أشكال التمرد والإضراب والمظاهرات التي تقوم بها فئات معينة داخل المجتمع كالطلبة أو الموظفين أو الفلاحين أو النقابات العمالية المختلفة احتجاجا على الوضع القائم ، كما يشمل كافة أشكال التخريب والتدمير التي مارستها الجماعات الإسلامية في المجتمع المصري

أما خارج الدولة فهو ذلك النوع من العنف الذي يمارس في عدة دول وتحركه منظمات دولية لها فروع في دول مختلفة ويكون بهدف زعزعة الأمن في الدول المستهدفة والذي يعرف أحيانا بالارهاب الدولي حيث تموله هيئات ومنظمات لها فروع وأعضاء في دول مختلفة .

٩- إستخدام قوات الأمن أو وحدات الجيش لمواجهة أعمال العنف السياسي

وعادة ما تعتمد النظم الحاكمة في البداية على قوات الشرطة والأمن للتعامل مع مثل هذه الأحداث خاصة وأن هناك وحدات مدربة على أعمال الشغب، ولكن بالنسبة لأعمال العنف الحادة التي تمثل تهديدا جديا للحكم، والتي تتعثر أجهزة الأمن في التعامل معها فإنه يتم إستدعاء الجيش للسيطرة على الأحداث.

١٠- العنف المشروع وغير المشروع

ويظهر هذا النمط من العنف في الدول التي تعمل بالنظم التسلطية والقهرية فممارسة العنف من قبل المواطنين في تلك الدول تعد عملا شرعيا ومشروعا لعدم وجود قنوات شرعية وفعالة للمشاركة في السلطة وتغييرها ، وهناك من يرى أن العنف السياسي يكون:

- مشروعا إذا اتسق مع مشروع سياسي وطني تحرري أي إذا ارتبط بحركة تحرر وطني تستهدف رموز الوجود الاستعمارية المدنية والعسكرية. (١٢٠)

- اما غير المشروع: يعد من العنف غير مشروع نظرا لتجريمه من قبل القانون والنظم السياسية بغض النظر عن شكل العنف ودوافعه والفلسفة الاجتماعية التي تسود المجتمع ويقوم عليها نظام الدولة السياسي سواء اعتمد القانون على سياسة التسامح أو سياسة التشدد في تجريم أفعال العنف السياسي فإن ذلك يكون أمر تجريم لتلك الأفعال وتأثير بموجب القانون والنظام لذا يعد هذا النمط من العنف السياسي غير مشروع لأنه خارج عن القانون. (١٢١)

ومما تم عرضه يمكن استخلاص للآثار المترتبة على أفعال العنف السياسي وهي

١- الآثار المادية تشمل إلحاق الضرر بممتلكات ومصالح الفرد والمجتمع

٢- الآثار المعنوية تشمل المساس بالحرية الشخصية وسلامة المواطن

رابعاً مناقشة وتحليل البيانات

أولاً : خصائص عينة الدراسة

جدول (١) خصائص عينة الدراسة

النوع	الخصائص	عدد	%
النوع	ذكر	١٥٧	٦٥.٤
	أنثى	٨٣	٣٤.٦
السن	-٢٥	٤٤	١٨.٣
	-٣٥	٧٢	٣٠
	-٤٥	١١٩	٤٩.٦
	-٦٥	٥	٢.١
	المتوسط الحسابي	٤٣.٥	-----
الدرجة العلمية	أستاذ	١٩	٧.٩
	أستاذ مساعد	٦٨	٢٨.٣
	مدرس	١٥٣	٦٣.٨
جهة الحصول على الدكتوراة	داخل مصر	٢٢٣	٩٢.٩
	خارج مصر	١٧	٧.١
التخصص	علوم طبيعية	١٢٢	٥٠.٨
	علوم انسانية	١١٨	٤٩.٢

يبين الجدول الخصائص المختلفة لعينة الدراسة حيث اتضح الآتي :

- ١- نسبة ٦٥.٤% هم من الذكور مقابل ٣٤.٦% من الإناث .
- ٢- بلغ المتوسط الحسابي للسن لعينة الدراسة ٤٣.٥ سنة .
- ٣- تنوعت الدرجة العلمية فكانت النسبة الأعلى هي فئة المدرسين بنسبة

(٦٣.٨ ٪) تليها فئة الأساتذة المساعدين بنسبة (٢٨.٣ ٪) وأخيرا فئة الأساتذة بنسبة (٧.٩ ٪) .

٤- أن نسبة (٩٢.٩ ٪) حاصلون على درجة الدكتوراة من داخل مصر مقابل (٧.١ ٪) حاصلون عليها من دول اجنبية خارج مصر .

٥- تقاربت نسبة العينة من المتخصصين في العلوم الطبيعية والانسانية فكانت (٥٠.٨ ٪) في الكليات العملية مقابل (٤٩.٢ ٪) في الكليات النظرية .

ويلاحظ من الجدول أيضا تنوع العينة من حيث أنها اشتملت على ذكور وإناث بالإضافة إلى أنها شملت جميع كليات الجامعة وأيضا فئات عمرية مختلفة ومستويات علمية مختلفة من أستاذ - أستاذ مساعد - مدرس كما أنها شملت حاصلين على درجة الدكتوراة من داخل مصر وخارجها

ثانيا : موقف وآراء الباحثين حول مفهوم العنف السياسي

جدول (٢) يوضح تصورات وآراء الباحثين حول معرفة العنف السياسي

الترتيب	الإجابة	التكرار	نسبة
١	فرض وضع سياسي معين	٢١٧	٩٠.٤
٢	احد أساليب التغيير السياسي والاجتماعي	١٩٩	٨٢.٩
٣	استخدام القوة المادية لتحقيق أهداف سياسية	١٥٧	٦٥.٤
٤	استخدام القوة بهدف إيذاء الآخرين	١٤٣	٥٩.٦
٥	إجبار فرد أو جماعة بعمل أعمال تخريبية	١٣٠	٥٤.٢
٦	أفعال تخريبية وتدميرية	١١٩	٤٩.٦
٧	ممارسة الإكراه للخضوع إلى ممارسه	٩٧	٤٠.٤

كشفت بيانات الجدول على رؤية الباحثين لمفهوم العنف السياسي حيث جاء أنه فرض وضع سياسي معين في المرتبة الأولى بنسبة (٩٠.٤ ٪) تليها أنه أحد أساليب التغيير السياسي والاجتماعي بنسبة (٨٢.٩ ٪) ثم توالى التعريفات كما هو موجود

بالجدول وجاء في المرتبة الاخيرة انه ممارسة الاكراه للخضوع الى ممارسة بنسبة (٤٠.٤%).

ويلاحظ من هذه التعريفات انها تتفق مع ما جاء في الجانب النظري للدراسة في مفهوم العنف السياسي والذي شمل كل هذه التعريفات والتي انتهت منها الباحث الى انه استخدام القوة والضرر لا يذاه الاخرين سواء فردا او جماعة للحصول الى هدف معين .

فالعنف كان ولا يزال يمثل أحد المكونات الرئيسة لتطور السياق التاريخي للبشرية فهو وسيلة من وسائل الصراع الأيديولوجي سواء بين الدولة والجماعات السياسية التي تهاجم شرعيتها، أو بين جماعات سياسية و بعضها حيث ترى النظرية السوسولوجية في معالجتها لظاهرة العنف انه يستند على فحص البناء الداخلي، ومكوناته للظاهرة.

وهذا ما يؤكده علي عبد الرازق جليبي في كتابه العنف والجريمة المنظمة - دراسات

في المشكلات الاجتماعية. (١٢٢)

جدول (٣) يوضح تصورات وآراء المبحوثين حول الافراد والجماعات الموجه اليهم العنف السياسي

الترتيب	الاجابة	التكرار	نسبة
١	جماعات أو أحزاب	١٨٩	٧٨.٨
٢	أشخاص بعينهم (رموز سياسية)	١٥٣	٦٣.٨
٣	النظام السياسي الحاكم	١١٤	٤٧.٥
٤	ضد الداخلية	١١٢	٤٦.٧
٥	ضد قضاة	٦٥	٢٧.١
٦	تخريب الممتلكات العامة والخاصة	٥٤	٢٢.٥
٧	مديري المصالح الحكومية	٤٣	١٧.٩
٨	ضد البلطجية	١١	٤.٦

يبين الجدول الجهات والافراد الموجه اليها العنف السياسي فقد اتضح انه موجه الى جماعات واحزاب بعينها وجاءت في المرتبة الاولى بنسبة (٧٨.٨%) يليها أشخاص بعينهم وهم يمثلون رموز سياسية بنسبة (٦٣.٨%) ثم توالى بعد ذلك كما هو موجود

بالجدول وجاء في المرتبة الاخيرة انه موجه ضد البلطجية ومثلت نسبة (٤.٦%)

تفيد هذه البيانات ان موقف الصفوة العلمية من العنف السياسي انه يوجه الى افراد وجهات في المجتمع تشمل الجماعات و الاحزاب (سواء حاكمة أو معارضة) أو رموز سياسية وهيئة القضاة او الداخلية وهذا يدل ان ظاهرة العنف هي عامة تمس جميع انظمة المجتمع المصري الذي يؤدي به الى عدم الاستقرار والبناء .

ثالثا: موقف وآراء الباحثين حول أسباب العنف السياسي

جدول (٤) يوضح تصورات وآراء الباحثين حول اسباب العنف السياسي

الترتيب	الاسباب	التكرار	نسبة
١	فرض حزب سياسي معين أفكاره واستبداده بالرأى	١٩٧	٨٢.١
٢	صراع النظام السياسي الجديد والقديم	١٨٣	٧٦.٣
٣	صراع الأيدولوجيات الفكر العلماني و الفكر الإسلامي	١٥٧	٦٥.٤
٤	انعدام الأمن	١٥٤	٦٤.٢
٥	الأوضاع المادية التي يعيشها الناس (غلاء المعيشة)	١٣٣	٥٥.٤
٦	غياب العدالة الإجتماعية	١٢١	٥٠.٤
٧	فقدان المعايير والقيم كأداة للضبط الاجتماعي	١١٢	٤٦.٧
٨	غياب دور بعض العلماء الحكماء بكافة تخصصاتهم	٤٣	١٧.٩
٩	اعتصام الاطباء	٣١	١٢.٩

توضح بيانات الجدول موقف ورؤية الباحثين حول اسباب العنف السياسي في المجتمع المصري والتي احتل فيها فرض حزب سياسي معين افكاره واستبداده بالرأى على المجتمع بنسبة (٨٢.١%) يليها سبب صراع النظام السياسي القديم والجديد (فلول الحزب الوطني المنحل واعضاء حزب الحرية والعدالة بنسبة (٧٦.٣%) يليها صراع

الايديولوجيات بين الفكر العلماني الليبرالي والفكر الاسلامي بنسبة (٦٥.٤%) وتوالت الاسباب كما هو واضح في الجدول وبأتي في المرتبة الاخيرة غياب بعض دور العلماء بكافة تخصصاتهم على التوعية بخطورة هذه المشكلة ودورهم كقدوة لطلابهم بالجامعة .

ويلاحظ من الجدول ان ظاهرة العنف السياسي مركبة ومتعددة التغيرات ولا يمكن تفسيرها بمتغير واحد فقط . فمن المؤكد كما يرى علماء الاجتماع أن اي ظاهرة اجتماعية لا يمكن تفسيرها بعامل واحد ولكن هناك مجموعة من العوامل والمسببات التي تؤدي اليها وتؤثر بعضها على بعض بالايجاب أوالسلب لتنتهي الى نشوء العنف السياسي بين أطراف المجتمع وهذا ماتؤكداه الاسباب المختلفة التي عرضها الباحث في الجانب النظري للدراسة.

جدول (٥) يوضح تصورات وأراء الباحثين حول القضايا المجتمعية المؤثرة في العنف السياسي

الترتيب	القضايا المجتمعية	التكرار	نسبة
١	السياسة	١٨٩	٧٨.٨
٢	أزمة (نظرية) المؤامرة	١٥٣	٦٣.٨
٣	الامن	١١٤	٤٧.٥
٤	الاقتصاد	١١٢	٤٦.٧
٥	الاعلام	١٠٩	٤٥.٤
٦	الازمة النفسية للمواطنين	٦٥	٢٧.١

تشير بيانات الجدول الى القضايا المجتمعية المصرية المؤثرة على اتساع ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري في الفترة الاخيرة بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م حيث جاءت الازمة السياسية في المرتبة الاولى بنسبة (٧٨.٨%) يليها ازمة المؤامرة بين اطراف المجتمع المختلفة بنسبة (٦٣.٨%) ثم ازمة الانفلات الامني بنسبة (٤٧.٥%) الازمة الاقتصادية بنسبة (٤٦.٧%) ثم أزمة الاعلام سواء مع أو ضد النظام السياسي الحاكم بنسبة (٤٥.٤%) وجاءت الازمة النفسية التي تصيب جموع افراد المجتمع المصري من كبت وقلق وعدوان وغيرهم في المرتبة الاخيرة بنسبة (٢٧.١%) .

ويرى الباحث أن هذه القضايا مجتمعة أو كلاًها تؤدي إلى استمرار حالة العنف السياسي التي يشهدها السارع المصري في الوقت الراهن وتؤدي إلى انقسام المجتمع وتؤثر على العلاقات الاجتماعية بداية من المؤسسة الأولى وهي الأسرة ثم المدرسة مرورا بالجامعة وأيضا بداخل المصالح الحكومية وغيرها الأمر الذي يؤدي إلى حدوث تفتت في أركان الدولة وأهميها كما نشاهد الآن في المجتمع المصري .

رابعاً: موقف وآراء الباحثين حول أشكال العنف السياسي وأثاره

جدول (٦) يوضح تصورات وآراء الباحثين حول العنف السياسي الفردي

الترتيب	الإجابة	التكرار	نسبة
١	موجه من فرد لآخر	٢١١	٨٧.٩
٢	يأتي من فرد متسلط	١٩٧	٨٢.١
٣	يأتي من نقص يشعر به الفرد	١٨٠	٧٥
٤	وسيلة عقابية	١٧٣	٧٢.١

تشير بيانات الجدول إلى العنف السياسي الفردي كما جاء في استجابات الباحثين هو عنف سياسي موجه من فرد لآخر وكانت النسبة (٨٧.٩%) تليها أنه يأتي من فرد متسلط بنسبة (٨٢.١%) وأنه يأتي من وجود نقص يشعر به الفرد بنسبة (٧٥%) وأخيراً هو وسيلة عقابية بنسبة (٧٢.١%).

يلاحظ من الجدول أن العنف السياسي الفردي يقوم به شخص معين يعاني من ظروف اجتماعية واقتصادية ثم سياسية وأيضا نفسيه تؤدي إلى ارتكاب هذا النوع من العنف مثل أحداث الشغب والاضرابات عن العمل وعى أمور غير مرغوبه اجتماعيا .

جدول (٧) يوضح تصورات وآراء الباحثين حول العنف السياسي الجماعي

الترتيب	القضايا المجتمعية	التكرار	نسبة
١	تستخدمه جماعة ضد أخرى	٢٣٠	٩٥.٨
٢	لتحقيق أهداف سياسي واقتصادية	٢١٨	٩٠.٨
٣	يشمل الحروب والإرهاب والتراعات بين	١٧٥	٧٢.٩

الدول		
٤	المظاهرات التي تمارسها فئات معينة	١٦٤
٥	الإضراب عن العمل	١٠٩
٦	الانقلابات ومحاولات الانقلاب في الدولة	١٩٧
٧	الاغتيالات الجماعية	٤٤
		٦٨.٣
		٤٥.٤
		٤٠.٤
		١٨.٣

يوضح الجدول استجابات المبحوثين حول العنف السياسي الجماعي على انه عنف سياسي تستخدمه جماعة ضد اخرى بنسبة (٩٥.٨%) ثم تليها تعريفات أخرى كما هو مبين بالجدول وفي المرتبة الاخيرة أنه يشمل الأغتيالات الجماعية لأفراد المجتمع (١٨.٣%) ويرى الباحث ان هذا العنف الجماعي هو في الغالب من الادوات المهمة للتححر من الظلم والطغيان في المجتمعات التي تحتكر السلطة والثروة الامر الذي يؤدي بالجماعات والاحزاب المعارضة القيام بهذا النوع من العنف .

جدول (٨) يوضح تصورات وأراء المبحوثين حول العنف السياسي اللفظي والجسدي

الترتيب	القضايا المجتمعية	التكرار	نسبة
١	التعدي على حقوق الآخرين بالكلام والألفاظ السلبية	٢١٣	٨٨.٨
٢	ترك آثار سلبية على الجسد مثل القتل والجرح	١٩٥	٨١.٣
٣	التمرد الجماهيري	١٧٠	٧٠.٨
٤	الشغب للضغط على النظام للاستجابة لمصالح فئة معينة	١٦٤	٦٨.٣
٥	المواجهة المسلحة بين فئات المجتمع	١٥٣	٦٣.٨

اتضح من الجدول لأن العنف السياسي اللفظي والجسدي وفقا لآراء أفراد العينة على أنه التعدي على حقوق الآخرين بالكلام والألفاظ السلبية بنسبة (٨٨.٨%) وأخيرا أنه المواجهة المسلحة بين فئات المجتمع بنسبة (٦٣.٨%) .

جدول (٩) يوضح تصورات وأراء المبحوثين حول العنف السياسي المباشر وغير المباشر

الترتيب	الاجابة	التكرار	نسبة
١	إلحاق الأذى والضرب بالآخر مباشرة	٢٣١	٩٦.٣
٢	التعدي على ممتلكات الشخص	٢١١	٨٧.٩

٦٨.٣	١٦٤	نبد جماعة تحيط بالنظام السياسي	٣
٥٤.١	١٣١	نبد جماعة تمثل مؤسسة (كالدخلية - القضاء)	٤
٣٩.٢	٩٤	اعتقال اشخاص	٥

تبين بيانات الجدول آراء الباحثين حول العنف السياسي المباشر وغير المباشر حيث أجابوا بأنه إلحاق الأذى والضرر للأخر مباشرة بنسبة (٩٦.٣%) وأنه التعدي على ممتلكات الشخص بنسبة (٨٧.٩%) وأخيرا يعني إعتقال الأشخاص بنسبة (٣٩.٢%).

يلاحظ من الجداول أرقام (٦-٧-٨-٩) أن هناك اشكال مختلفة للعنف السياسي في الحياة اليومية منها ما هو معنوي وما هو لفظي وآخر مادي ولهم اثار سلبية على العرد والمجتمع والتي ذكرها الباحث في الجانب النظري للدراسة واختصارها هو انتهاك حرمة الامسان وممتلكته الخاصة بالاضافة الى الممتلكات العامة وانهار المجتمع وعدم استقرار سياسيا واجتماعيا واقتصاديا

و تؤكد هذه البيانات الصورة الحقيقية والواقعية للعنف السياسي في المجتمع المصري من أن التخريب والتحطيم والصراع السياسي والسرقة والتهديد وحمل السلاح والتعدي البدني من أكثر صور العنف وهذا ما أكده محمد نور فرحات من خلال دراسته لدوائر العنف في المجتمع المصري وما كاده أحمد زايد وآخرون من خلال دراستهم للعنف بين طلاب المدارس ويتفق معهم على ليلة من خلال ما عرضه في كتابه الشباب العربي تأملات في ظواهر الإحياء الديني والعنف .

وتؤكد تصورات الباحثين أن هذه الاشكال المختلفة لأعمال العنف السياسي توضح ضرورة تأكيد المجتمع المصري علي التعليم والثقافة في أن يعمل علي تنمية القيم الاجتماعية الايجابية وتعليم المهارات والآداب اللازمة للتعامل مع أفراد المجتمع بكفاءة وتحقيق التعاون والانسجام بينهم من خلال السلوكيات الايجابية العامة.

خامسا: موقف وآراء الباحثين حول اساليب مواجهة العنف السياسي

جدول (١٠) يوضح تصورات وآراء المبحوثين حول قدرة الاجهزة الامنية على مواجهة

العنف السياسى

الترتيب	الاجابة	التكرار	نسبة
١	احساسها بتدهور وضعها الاجتماعى	١٦٥	٦٨.٨
٢	ميلها للنظام السياسى الحاكم	١٥٤	٦٤.٢
٣	الخوف على الأبناء	١٣٢	٥٥
٤	تقاعسها عن أداء دورها	١١١	٤٦.٣
٥	الخوف على المنصب	٩٤	٣٩.٢

يتضح من الجدول أن الأجهزة الأمنية في الوقت الراهن لا تستطيع مواجهة الظاهرة كما يرى أفراد العينة ويرجعون ذلك الى مجموعة من الأسباب هي بالترتيب كما جاءت بالجدول احتلتها إحساسهم بتدهور وضعهم الاجتماعى في المرتبة الأولى بنسبة (٦٨.٨%) وأخيرا الخوف على المنصب بنسبة (٣٩.٢%) .

ويرى الباحث أنه نظرا للاحداث المتلاحقة التى يشهدها المجتمع المصرى فى الوقت الراهن بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م فإن الاجهزة الامنية وحدها غير قادرة على مواجحة هذه الظاهرة وهو أمر طبيعى نظرا لما يتعرض له من أساليب العنف المختلفة من المواطنين المعارضين للسلطة أة الذين تعرضو للتعذيب من قبل من خلال أجهزة الامن .

جدول (١١) يوضح تصورات وآراء المبحوثين حول أساليب مواجهة العنف السياسى

الترتيب	الأساليب	التكرار	نسبة
١	معالجة مشكلتى الفقر والبطالة	٢٣٢	٩٦.٧
٢	المساواة امام القانون لجميع افراد المجتمع	٢١٤	٨٩.٢
٣	ترسيخ القيم والاخلاق والمبادئ الاجتماعية	١٨١	
٤	تفعيل دور القانون والمؤسسة الأمنية	١٧٣	٧٢.١
٥	تدريب الطلاب على الحفاظ على الاستقرار وبناء الدولة	١٠٢	٤٢.٥
٦	تكوين لجان شعبية فى أماكن استخدام العنف	١٧٩	٤٧.١
٧	تفعيل دور منظمات المجتمع المدنى	٢٠٩	٨٧.١

٨	الحوار المباشر مع القوى السياسية الموجودة	١٦٥
٩	ان يكون رئيس الجمهورية لكل المصريين	١٣٥
١٠	عدم فرض اراء ايدولوجية (دينية او علمانية)	١٠٧
١١	التوعية بخطورة المشكلة في المؤسسات الإعلامية والتعليمية	١٦٣
١٢	الاستقرار الادارى في المناصب العليا (الوزراء والمحافظين)	١٥٥
		٤٠.٨

توضح إجابات الباحثين من عينة أعضاء هيئة التدريس أن هناك مجموعة من المؤشرات الرئيسية لمواجهة ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري وعدم تكرارها في الأيام القادمة فجاءت تصوراتهم معبرة عن الواقع بالجدول على التوالي فأحتل في المرتبة الأولى معالجة ووضع حلول عاجلة لمشكلة الفقر والبطالة بنسبة (٩٦.٧%) تليها المساواة في الحقوق لأفراد المجتمع بنسبة (٨٩.٢%) وأخيرا الإستقرار الإداري في المناصب العليا كالمحافظين والوزراء بنسبة (٣٩.٢%).

هذه النتائج تهدف إلى وضع حلول لمواجهة مشكلة العنف السياسي من خلال الجمعيات التطوعية والمواطنين تكون مهمتهما رصد الحالة الأمنية في المنطقة والكشف عن بؤر الفساد والخارجين على القانون

ويرى الباحث أن جميع الأساليب التي ذكرها أفراد العينة مهمة جدا في مواجهة ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري حيث ان موقف الصفوة العلمية من عذع الظاهرة يتأتى من خلال وضع معايير واساليب للعلاج تتكامل معا من أجل الحد من هذه الظاهرة للوصول الى حالة الاستقرار وبناء المجتمع كما تيؤكد على ذلك علماء النظرية الوظيفية في علم الاجتماع .

خامسا نتائج وتوصيات الدراسة

انتهت الدراسة إلى تصورات وآراء عينة من أعضاء هيئة التدريس وموقفهم من

ظاهرة العنف السياسي حول أسئلتها إلى مجموعة من النتائج يمكن اجمالها في الأتي :-

١- أن لدي المبحوثين معرفة بظاهرة العنف السياسي حيث جاء جاء أنه فرض وضع سياسي معين في المرتبة الأولى بنسبة (٩٠.٤%) تليها أنه أحد أساليب التغيير السياسي والاجتماعي بنسبة (٨٢.٩%) هما الأكثر توضيحاً لموقفهم من العنف السياسي.

٢- ان العنف السياسي موجه الى جماعات واحزاب بعينها وجاءت في المرتبة الاولى بنسبة (٧٨.٨%) يليها أشخاص بعينهم وهم يمثلون رموز سياسية بنسبة (٦٣.٨%).

٣- أن هناك أسباب تؤدي إلى ظاهرة العنف السياسي والتي احتل فيها فرض حزب سياسي معين افكاره واستبداده بالرأي على المجتمع بنسبة (٨٢.١%) يليها سبب صراع النظام السياسي القديم والجديد (فلول الحزب الوطني المنحل واعضاء حزب الحرية والعدالة بنسبة (٧٦.٣%) يليها صراع الايدولوجيات بين الفكر العلماني الليبرالي والفكر الاسلامي بنسبة (٦٥.٤%)

٤- ان هناك مجموعة من القضايا المجتمعية المصرية المؤثرة على اتساع ظاهرة العنف السياسي في المجتمع المصري في الفترة الاخيرة بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١م حيث جاءت الازمة السياسية في المرتبة الاولى بنسبة (٧٨.٨%) يليها ازمة المؤامرة بين اطراف المجتمع المختلفة بنسبة (٦٣.٨%) ثم ازمة الانفلات الامني بنسبة (٤٧.٥%) الازمة الاقتصادية بنسبة (٤٦.٧%)

٥- توجد مجموعة من الاشكال المختلفة للعنف السياسي والتي لها اثار سلبية على الفرد والمجتمع منها عنف سياسي فردي موجه من فرد لآخر وكانت النسبة (٨٧.٩%) و عنف سياسي جماعي تستخدمه جماعة ضد اخرى بنسبة (٩٥.٨%) وعنف سياسي لفظي وجسدي هو التعدي على حقوق الآخرين بالكلام والألفاظ السلبية بنسبة (٨٨.٨%) وعنف سياسي مباشر وغير مباشر أنه إلحاق الأذى والضرر للآخر مباشرة بنسبة (٩٦.٣%).

٦- أن الأجهزة الأمنية في الوقت الراهن لا تستطيع مواجهة الظاهرة ويرجعون ذلك الى مجموعة من الأسباب احتلها إحساسهم بتدهور وضعهم الاجتماعي في المرتبة الأولى بنسبة (٦٨.٨%)،

٧- أن هناك أساليب مختلفة تساهم في مواجهة ظاهرة العنف السياسي فأحتل في المرتبة الأولى معالجة ووضع حلول عاجلة لمشكلة الفقر والبطالة بنسبة (٩٦.٧%) تليها المساواة في الحقوق لأفراد المجتمع بنسبة (٨٩.٢%) وأخيرا الإستقرار الإداري في المناصب العليا كالمحافظين والوزراء بنسبة (٣٩.٢%) .

من خلال هذه النتائج فإن:

● ظاهرة العنف السياسي هي ظاهرة دولية ومحلية وانما تنتهك حرية الانسان والممتلكات العامة والخاصة وتهدر طاقات الشباب وتؤدي لانهيار الاقتصاد وتفتت الدولة أضف الى هروب المستثمرين الاجانب والمحليين.

● أن الاشكال المختلفة للعنف السياسي تمارس كالتالى :-

١- العنف المؤسسي الحكومي الذي تعبر عنه ممارسات بعض الحكومات خروجاً عن الدساتير التي ارتضتها لنفسها وذلك لضمان استمراره وتقليص دور القوى المعارضة والمناوئة له وبممارس النظام العنف من خلال أجهزته القهرية.

٢-العنف الشعبي الموجه من المواطنين إلى النظام الذي ينجم عن التفاوت في توزيع الدخول والثروات.

وفي ضوء المنطلق النظري للدراسة من خلال استخدامها للاتجاه الوظيفي (نظرية الدور) في علم الاجتماع فالسبب الرئيسي وراء الاشكال المختلفة للعنف السياسى يرجع إلي انهيار القيم الأخلاقية في المجتمع، التي كانت تحميه من قبل من هذا السلوك العدواني، بالإضافة إلي اختفاء التسامح وانتشار ظاهرة أخذ الحق باليد وهذا يرجع بالأساس لعدة عوامل سياسية و اقتصادية واجتماعية، وأصبحت هذه المرجعية صورة من

صور التعبير عن حالة الرفض المجتمعي. ومن هنا يأتي أهمية تصافر كل وترابط الأنساق الاجتماعية القائمة في المجتمع لمواجهة هذه الظاهرة.

حيث يشير الاتجاه الوظيفي من خلال استخدامه لنظرية الدور إلى أن التوازن الاجتماعي يعني حالة الانسجام التي يحققها النسق مع بقية الأنساق الأخرى لتحقيق التكامل نتيجة ما يطرأ من تغيير وما يحدثه من تمايز بين الأنساق الاجتماعي ويؤدي التكامل إلى تالف الأجزاء المتميزة من النسق الاجتماعي الكلي بحيث تكون كلا مترابطة مما يحقق التوازن فيما بينها ولذا تبادر جميع الأنساق الاجتماعية بمقاومة الجريمة (العنف السياسي) بشكل متوازن ومتوازي إذا يجب أن يضطلع النسق الامني بالتفاعل مع الحدث بعزل عن الأنساق الأخرى خاصة أن هناك مسببات عديدة نتيجة خلل في بعض الأنساق الاجتماعية تكمن وراء وقوع هذه الجرائم .

التوصيات في ضوء نتائج الدراسة فان الباحث يوصى بالآتي :

١- أن تحقيق التحول السياسي والمجتمعي الآمن لا يتم إلا عن طريق إعادة الثقة بين المواطن والحكومة بدلا من الثقة الضائعة في الماضي .

٢- وضع خطة للتصدي للأسباب المختلفة لأفعال العنف السياسي والقضاء على الأسباب الحقيقية وراءه ومحاسبة كل من يمارسه من خلال رجال القانون ونشر الخطة من خلال سياسة ثقافية إعلامية تحث المواطنين على ذلك، من خلال:-

- بناء قدرات الإنسان النفسية والاجتماعية .

- المشاركة الشعبية للمواطنين مع دور الحكومة.

- التخطيط الخلي لمواجهة المشكلة.

٣- ضرورة أن يقوم المواطنين للدعوة لمواجهة العنف السياسي من خلال أنشطة ثقافية ولقاءات فكرية ومحاضرات وندوات عامة تتسم بأسلوب متميز يجمع بين الترغيب والترشيد، وبما يستوعب طاقات الشباب فيما هو مفيد لهم ولتجتمعهم ولوطنهم.

٤- التوسع في مجال الخدمات العامة والقضاء على البطالة ونشر مظاهر الرفاهية

وإتاحة مجال الحراك الاجتماعي أمام مختلف شرائح المجتمع.

٥- نشر التعليم والقضاء على الأمية وتوفير السكن لجميع فئات المجتمع.

٦- تقديم برامج إعلامية تستهدف خلق الوعي لدى الأفراد بالعنف السياسى ومظاهره وأثاره والوقاية منه.

٧- دعوة رجال الدين ورجال الإصلاح إلى القيام بدورهم الديني والمجتمعي فيما يتعلق بمناهضة المشكلة .

٨- دعوة وزارة الداخلية إلى التعاون مع مراكز الأبحاث لدراسة الآثار المترتبة على المشكلة والأخذ بنتائج هذه الأبحاث.

المراجع

- ١- محمد محفوظ ، في معنى الاستقرار السياسي ،جريدة الرياض السعودية . العدد ١٣٨١٩ ، الثلاثاء ٢٧ ربيع الأول ١٤٢٧ هـ ٢٥ أبريل ٢٠٠٦ م .
- ٢- اوليش بك، ما هي العولمة، ألمانيا، دار الجمل، ١٩٩٩، ص.١١.
- ٣- فيليب فارغ ترجمة فؤاد الدهان . العنف السياسي والعوامل السكانية في مصر، في نيفين عبد المنعم مسعد ، أعمال الندوة المصرية -الفرنسية الخامسة ، ظاهرة العنف السياسي من منظور مقارن ، (القاهرة : ١٩ - ٢١ نوفمبر ١٩٩٣) ، ص ص ٣٤٤ - ٣٦٤ .
- ٤- محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع، القاهرة، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٧٩، ص٢٣ .
- ٥- سامية محمد جابر، الفكر الاجتماعي، بيروت ، دار العلوم العربية، ١٩٨٩، ص٢٦٤ .
- ٦- حسنين توفيق إبراهيم : ظاهرة العنف السياسي في النظم العربية ، رسالة دكتوراه منشورة ، سلسلة أطروحات الدكتوراه (١٧)، ط ٢ ، بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩٩ .

7- *Robert j. Robinson, " The Conflict Competent Organization: A Research Agenda for Emerging Organizational Challenges," in Roderick M. Kramer& David M. Messick (eds.) " Negotiations as Social Processes", Thousands oaks, London,& New Delhi: Sage Publitions, 1995: 186-207, p.188..*

8- *Kai, chi Hsu , An Analysis of Political Violence in the Developing Countries ,PhD , U.S.A , Idaho State University, 2000.*

٩- سوسن محمد الدسوقي: التغيير الاجتماعي والعنف السياسي في مصر ، في مجلة كلية الآداب ، م ٩ ، ع ٩ ، جامعة الزقازيق فرع بنها : مركز الدراسات الإنسانية وخدمة البيئة ، ٢٠٠٢ ، ص ص ٣١٦ - ٣٥٦ .

١٠- وفاء محمد البرعي، دور الجامعة في مواجهة التطرف الفكري، تقديم شبل بدران، دار المعرفة الجامعة، الاسكندرية، ٢٠٠٢، ص.٢٨٩.

11- Arnon, Sara; Reichel, Nirit: Who Is the Ideal Teacher? Am I? Similarity and Difference in Perception of Students of Education regarding the Qualities of a Good Teacher and of Their Own Qualities as Teachers, Teachers and Teaching: Theory and Practice, V13, N5, 2007, p.p441-464.

12- Papa, Frank, Jr.; Baxter, Iris: Hiring Teachers in New York's Public Schools: Can the Principal Make a Difference?, Leadership and Policy in Schools, V7, N1, 2008. p .p87-117.

13- Wahistrom, Kyla L.; Louis, Karen Seashore : How Teachers Experience Principal Leadership: The Roles of Professional Community Trust, Efficacy, and Shared Responsibility, Educational Administration Quarterly, V44, N4, 2008, P.P 458-495.

١٤- سيف الإسلام علي، احتياجات أعضاء هيئة التدريس بالجامعات (بحوث تربوية - العدد الثالث)، د.ن، ١٩٩٠، ص ٨.

15- zhang, Li-fang: From Conceptions of Effective Teachers to Styles of Teaching: Implications for Higher Education, Learning and Individual Differences, V19, N1, 2009, p. p113-118.

16- Ahn, Chung - Si. Social Development and political Violence: A Cross National Causal nalysis. Seoul: Seoul National University Press , 1981 pp16-22.

17- *Mitchell Peters International Political Violence and the Next Generation: Moral Constitution in an Age of Permanent War. University of Illinois at Urbana. 2009 pp2-16.*

18- *Erica Chenowith and Julie Mertus Rethinking , Political Violence: The Strategic Logic of Non-Violent Conflict Wesleyan University of Southeast Alaska . 2010.*

19- *Kirsti Samuels . Political violence and the international community: developments in international law. 2007. policy*

<http://books.google.com>.

20-*Michaei Dillon Criminalising Social and Political. Violence Internationally Millennium – Journal of International Studies 1998 27: 543*

<http://www.systemicpeace.org/warlist.htm>21-

22- *The world bank , World development report 2011 : conflict, security and development , Washington , 2011.*

23- *The International Center for Political Violence and Terrorism Research (ICPVTR) at the S. Rajaratnam School of International Studies (RSIS No. 215/2012 dated December 3, 2012.*

٢٤- *حسنين توفيق ابراهيم . ظاهرة العنف السياسى فى الدول العربية . مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت . ٢٠١١ .*

25- *<http://www.ajras>.*

٢٦- *حسن بكر. العنف السياسى فى مصر- أسيوط بؤرة التوتر - بحث منشور) القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٥ .*

27-*Davidson, Charles Robert , Political violence in Egypt: A case study of the Islamist insurgency, 1992--1997, PhD , (United States*

; Massachusetts , Tufts University , Fletcher School of Law and Diplomacy , 2006)

٢٨- سلوى عبد الحميد الطويل : اتجاهات المرأة المصرية المتعلمة نحو ظاهرة العنف السياسي -دراسة ميدانية لبعض العاملات المؤهلات تأهيلا عاليا ، مجلة القاهرة للخدمة الاجتماعية ، ع ٥ ج ١ ، القاهرة : المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالقاهرة ، يناير ١٩٩٤ ، ص ص ٢٤٧ : ٢٨٤ .

٢٩- مركز المعلومات بجامعة اسيوط ٢٠١٢ م.

٣٠- مختار الصحاح . مادة (صفو) .

٣١- أحمد زايد، مقدمة في علم الاجتماع السياسي، فضاء مصر، القاهرة، ٢٠٠٦، صص ٨٠- ٨١ .

٣٢- السيد حنفي عوض، علم الاجتماع السياسي، ط ١، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٨٥، ص ٥٤ .

٣٣- معجم العلوم الاجتماعية، تصدير ومراجعة إبراهيم مذكور، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٧٥، ص ٣٤٨

٣٤- السيد الحسيني، علم الاجتماع السياسي، المفاهيم والقضايا، ط ٢ ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١، ص ٨٩ .

٣٥- محمد الجوهري . مقدمة في علم إجتماع التنمية ، ط ٢ القاهرة، دار الكتب، ١٩٧٩، ص ٢٩٧ .

٣٦- اسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح . تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، ج ١، ط ٢، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٧٩، ص ٢٢٣ .

٣٧- عبد الهادي الجوهري، قاموس علم الاجتماع ، جامعة القاهرة ، مكتبة فضاء الشـ

١٩٨٣ ، ص ١٣١ .

٣٨- احمد زايد .النخب السياسية والاجتماعية مدخل نظري: مع إشارة خاصة إلى تشكلها في المجتمع المصري بحث منشور في كتاب النخب الاجتماعية الصادر عن مركز البحوث العربية والإفريقية، ٢٠٠٥ ص ٤٠-٤١.

٣٩- إسماعيل علي سعد ، نظرية القوة، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ١٩٧٨ ص ١٣٦.

٤٠- احمد زايد ، مقدمه في علم الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص ٨١.

41-Webster. the Lexicon Webster Dictionary (NY: The Delair Publishing Co. Inc, 1983,p216.

٤٢- محمد عاطف غيث، قاموس علم الاجتماع " دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، ١٩٩٠، ص.١٩٢.

٤٣- أحمد زايد وآخرون، العنف بين طلاب المدارس : التقرير الاجتماعي، المجلد الأول، قسم بحوث الجريمة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنايية، القاهرة، ٢٠٠٤، ص ١١.

44-For further illustration, See Deborah & Kolb(eds). "Introduction: the Dialectics of Disputing" in their edited "Hidden Conflict in Organizations..., 1992pp: 1-31.

٤٥- خليل أحمد خليل المفاهيم الأساسية في علم الاجتماع . لبنان دار الحدائة الطبعة الاولى، ، ١٩٨٤ ص ٨٥.

٤٦- علي ليلة ، الأبعاد الاجتماعية للعنف السياسي في . نيفين مسعد تحرير وتقديم ، ظاهرة العنف السياسي من منظور مقارن ، القاهرة مركز البحوث والدراسات السياسية ١٩٩٥ ، ص ٦٦.

٤٧- تيد هندريش ، العنف السياسي , فلسفته- أصوله- أبعاده. ترجمة عيسى طنوس وآخرون بيروت دار المسيرة الطبعة الاولى ، ١٩٨٦، ص ٣٢.

٤٨- جميل عودة : العنف السياسي و العمل السلمي في:

<http://al-bayyna.com>

٤٩- مصطفى عمر التير. العدوان والعنف والتطرف ، الرياض ، المجلة العربية للدراسات الأمنية ، ١٩٩٣ ، ص ص ٤٤-٤٥ .

٥٠- عبد الناصر حريز . الإرهاب السياسي - دراسة تحليلية ، القاهرة ، مكتبة مدبولي ، ١٩٩٦ ، ص ٤٤ .

٥١- سلوى عبد الحميد الطويل . اتجاهات المرأة المصرية المتعلمة نحو ظاهرة العنف السياسي - دراسة ميدانية لبعض العاملات المؤهلات تأهيلا عاليا ، مجلة القاهرة للخدمة الاجتماعية ، ع ٥ ج ١ القاهرة . المعهد العالي للخدمة الاجتماعية ، ١٩٩٤ ، ص ، ص ٢٥١ ، ٢٥٢ .

٥٢- المرجع نفسه ، ص ١٤ .

٥٣- إبراهيم أنيس وآخرون . المعجم الوسيط ، القاهرة^٣ مجمع اللغة العربية ، ١٩٩١م ، ص ٣٧٦ .

٥٤- عبد الله بن عبد العزيز اليوسف : الأنساق الاجتماعية ودورها في مقاومة الإرهاب والتطرف ، دراسة تحليلية للمجتمع السعودي ، الرياض ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، ٢٠٠٦ ، ص ١٤ .

٥٥- ملحم قربان، قضايا الفكر السياسي، القوة، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٨٣، ص ٦٤ .

٥٦- عبد الرحمن رشدي الهواري : التعريف بالإرهاب وأشكاله ، في ندوة الإرهاب والعولمة ، الرياض ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، ٢٠٠٢ ، ص ص ٢٨ ، ٢٩ .

٥٧- نبيل أحمد حلمي ، الإرهاب الدولي وفقاً لقواعد القانون الدولي العام، دار النهضة العربية القاهرة، بدون تاريخ، ص ٢٨ .

58 – Kristopher K. Robison, M.A (*The Challenges Of Political Terrorism A Cross-National Analysis Of The Downward Spiral Of Terrorist Violence And Socio-Political Crisis*), PhD , U.S.A , The Ohio State University ,2007, P 24.

٥٩- محمد حسين أبوغلاء ، العنف الديني في مصر ، القاهرة المحروسة ، ط١ ، ١٩٩٨ ، ص١٧٨ .

٦٠- حسنين توفيق ، ظاهرة العنف السياسي في مصر ، في د.علي الدين هلال محرر ، النظام السياسي المصري ،مركز البحوث والدراسات السياسية ،١٩٨٨ ، ص ٩٢٥ .

٦١- إسماعيل على سعد ،أصول علم الاجتماع السياسي، بيروت ، مطابع دار النهضة العربية، ١٩٨٨ ، ص ٥٣ .

٦٢- أحمد زايد، مقدمة في علم الاجتماع السياسي، الطبعة الثانية، مكتبة الأنجلوالمصرية، القاهرة، ٢٠٠١ صص ٧٩-١٠١ .

٦٣- _____، المرجع السابق ، صص ١٢٦-١٢٧

٦٤- بوتومور ، الصفوة والمجتمع - دراسة في علم الاجتماع السياسي ، ترجمة محمدالجوهري واخرون ، دار المعارف القاهرة، ٢٠٠٣.ص٧-٩

٦٥- السيد محمد الحسيني وآخرون، دراسات في التنمية الاجتماعية، دار المعارف بمصر، الطبعة

الثالثة ١٩٧٧، ص ١٦٥ .

٦٦- بوتومور ، الصفوة والمجتمع ، مرجع سابق ١٠-١١ .

٦٧- ت.ب . بوتومور ، النخبة والمجتمع ، ترجمة جورج جحا ، بيروت ، الطبعة الثانية ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٨ ، ص ٥ .

٦٨- نيقولا تيماشيف ، نظرية علم الاجتماع طبيعتها وتطورها ، ترجمة محمود عودة وآخرون ،

مصر ، دار المعارف ، الطبعة السادسة ١٩٨٠ ، ص ٢٤٧ .

٦٩- علي ليلة . النظرية الاجتماعية المعاصرة ، دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع الأنساق الكلاسيكية ، ط ٣ ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩١ ص ٢٩٢ .

٧٠- بوتومور ، الصفوة والمجتمع ، مرجع سابق ١٩ .

٧١- عبد الرحيم العطري ، صناعة النخبة بالمغرب ، المخزن والمال والنسب والمقدس ، طرق الوصول إلى القمة ، الطبعة الأولى ٢٠٠٦ . ص ٢٠ .

٧٢- احمد زايد . النخب السياسية والاجتماعية مدخل نظري: مع إشارة خاصة إلى تشكلها في المجتمع المصري بحث منشور في كتاب النخب الاجتماعية الصادر عن مركز البحوث العربية والإفريقية، ٢٠٠٥ ، ص ٥١-٦٠ .

73-Johnson , G,Revolutionary Change , Little Brown Boston , 1970 pp56-58

74-Ronald Inglehart, changing values economic development and political change, in "international social science journal", fundamental values a cross nations, unesco, U. S. A, blackuek, 1995, p. 379.

٧٥- السيد الحسيني . علم الاجتماع السياسي - المفاهيم والقضايا ، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٤ ، ص ٣٧٤ .

٧٦ - عاطف غيث. المشاكل الاجتماعية والسلوك الانحرافي ، الإسكندرية . دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩١ ، ص ص ١٦-٢٥ .

٧٧- علي ليلة . النظرية الاجتماعية المعاصرة ، دراسة لعلاقة الإنسان بالمجتمع الأنساق الكلاسيكية ، مرجع سابق ، ص ٢٩٥ .

٧٨- المرجع نفسه ، ص ٢٧ .

٧٩- صالح بن محمد آل رفيع العمري . العود إلى الانحراف في ضوء العوامل الاجتماعية ، الرياض أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية ، مركز الدراسات والبحوث ، ٢٠٠٢ ، ص ٥٦ .

٨٠- إسماعيل على سعد . نظرية القوة - مبحث في علم الاجتماع السياسي ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٧٨ ، ص ٤٣-٤٤ .

٨١- مجموعة من الكتاب : نظرية الثقافة ، ترجمة على سيد الصاوي ، الكويت : عالم المعرفة ، ع ٢٢٣ ، ١٩٩٧ ، ص ٢٩٦ .

٨٢- محمد عارف . تالكوت بارسونز رائد الوظيفة المعاصرة ، القاهرة ، الأنجلو المصرية ، ١٩٨٢ ، ص ٢٤ .

<http://shrsc.com/activities/013.htm>-83

84- *Youth Violence: Fact Sheet, ww. Cdc. Gov/ncipc/factsheets/yvfacts. Htm, 2004*

٨٥- تماضر زهدي حسونة. جرائم الأحداث الذكور في الوطن العربي ، الرياض ، مركز الدراسات والبحوث بأكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية ، ١٩٩٤ ، ص ٤٣ .

٨٦- إسماعيل صبرى مقلد . العلاقات الساسية الدولية - دراسة في الأصول والنظريات ، القاهرة، المكتبة الأكاديمية ١٩٩١ ، ٢٢١-٢٢٣ .

٨٧- حسن المرصفاوى . الإجرام والعقاب في مصر ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ١٩٧٣ ، ص ٤٤ .

٨٨- حسين عبد الحميد رشوان ، الجريمة دراسة في علم الاجتماع الجنائي المكتب الجامعي الحديث الإسكندرية ١٩٩٥ ص ١٣٨

89- *Widom, C.S. The Cycle of Violence. Science, 1989, pp 160-166*

٩٠- عدلي السمرى، سلوك العنف بين الشباب، دراسة ميدانية على عينة من طلبة وطالبات المرحلة الثانوية، مرجع سابق ، ص ٤٥٣ - ٥٠٦.

٩١- علي أو مليل . حول أسباب العنف السياسي ، في أسامة الغزالي حرب ، العنف السياسي في الوطن العربي ، عمان ، منتدى الفكر، ١٩٨٧ ، ص ١٩ .

92- Farrington, D.P.. Early predictors of adolescent aggression and adult violence. Violence and Victims 4, 1989, 79.

93- Alexander, R. & Longford, L.. Throwing down: A social learning test of students fighting. Social Work in Education, 1992,p 114.

94- Price, J. & Everett, S. A National Assessment of secondary school principals' perceptions of violence in schools. Health Education and Behavior, 1997,p 218.

٩٥- شعبان الطاهر الأسود . علم الاجتماع السياسي - قضايا العنف السياسي والثورة، القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠١ ، ص ٣٣ .

٩٦- محمد سيد أحمد علي اليمنى : القوة الاجتماعية المؤيدة لجماعات العنف - دراسة سوسيوأنثروبولوجية لبعض أحياء مدينة القاهرة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية الآداب ، قسم الاجتماع ، ١٩٩٧ ، ص ١٧٠ .

٩٧- الظاهري، خالد بن صالح بن ناهض . دور التربية الإسلامية في الإرهاب. رسالة دكتوراه منشورة. الرياض: دار عالم الكتب، ٢٠٠٢، صص ٥٩-٦٠ .

٩٨- نعمه أديب، إشكاليات البحث في مجال الشباب ومقترحات مستقبلية، ندوة اجتماع الخبراء الإقليمي حول الحالة المعرفية لمسوح وبحوث الشباب في الإقليم العربي، شرم الشيخ، ٢٠٠٥، ص ١٢ .

٩٩- السيد يسين، العولمة ، فرص ومخاطر، ميرت للنشر والمعلومات، القاهرة، ٢٠٠٠ ، ص ٢٠ .

١٠٠- سعيد اللاوندى، بدائل العولمة، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٢، ص. ٨.

١٠١- على ليله، تقاطعات العنف في إطار التحولات العالمية المعاصرة، المؤتمر السنوي الرابع والأبعاد الاجتماعية والجناحية للعنف في المجتمع المصري، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية، ٢٠ - ٢٤ أبريل ٢٠٠٢، ص. ٢٨.

102- Henry, S. What is school violence? An integrated definition. Annals of the American Academy of Political & Social Science, 2000, p30.

١٠٣- أشرف مصطفى طلبة عبد الموجود: جرائم العنف في قرى صعيد مصر - دراسة اجتماعية أيكولوجية ، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة عين شمس : معهد الدراسات والبحوث البيئية ، ٢٠٠٨ ، ص ١٢٧ .

١٠٤- فوزي أحمد بن دريدي. العنف لدى التلاميذ في المدارس الثانوية الجزائرية ، الرياض ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، مركز الدراسات والبحوث ، ٢٠٠٧ ، ص ٥٣ .

١٠٥- احمد يوسف أحمد، الصراعات العربية العربية، ١٩٤٥-١٩٨١ دراسة استطلاعية ، بيروت مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٨٨ ، ص ٤٠ .

١٠٦-امين مشاقبة - معوقات الإصلاح السياسي في الوطن العربي ، ورقة مقدمة إلى ورشة عمل إصلاح السياسي - مركز الرأي للدراسات ، عمان - سبتمبر ٢٠٠٥ .

١٠٧- محمد حسين أبوغلاء . العنف الديني في مصر، القاهرة المحروسة، ط ١ ، ١٩٩٨ ص، ١٧٧

١٠٨- فهد بن علي عبد العزيز الطيار . العوامل الاجتماعية المؤدية للعنف لدى طلاب المرحلة الثانوية - دراسة ميدانية لمدارس شرق الرياض ، رسالة ماجستير ، الرياض :

جامعة نايف العربية للعلوم الامنية ، كلية الدراسات العليا ، قسم العلوم الاجتماعية
، ٢٠٠٥ ، ص ٣٢ ، ٣٣ .

109-World Health Organization Geneva, World report on violence and health, (Switzerland, Publications of the World Health Organization , 2002) , P 215

١١٠- السيد ياسين : التقرير الاستراتيجي العربي ١٩٩٢ ، مرجع سابق ص ٣٧٨
- ٣٨٠

١١١- أحمد عبد الحفيظ : الأحزاب والقوي السياسية والجمعيات الأهلية وقضايا حقوق الإنسان المؤتمر السنوي الثاني لحقوق الإنسان في مصر من جنيف ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤ ، القاهرة ، مركز حقوق الإنسان لمساعدة السجناء ، الفترة من ٢٥ - ٢٦ مايو ٢٠٠٣ ، ص ١١ .

١١٢- السيد ياسين : التقرير الاستراتيجي العربي ١٩٩٢ ، القاهرة : مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالهرم، ١٩٩٣ ، ص ٣٧٥ .

١١٣- عبد المحسن بن عمار المطيري . العنف الأسري وعلاقته بانحراف الأحداث لدى نزلاء دار الملاحظة الاجتماعية بمدينة الرياض ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الرياض ، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، كلية الدراسات العليا ، قسم العلوم الاجتماعية ، ٢٠٠٦ ، ص ١٢ .

١١٤- فوزي أحمد بن دريدي ، مرجع سابق ، ص ٣٧ .

١١٥ - محمود سعيد إبراهيم الخولي. العنف في مواقف الحياة اليومية -نطاقات التفاعل ، القاهرة : دار ومكتبة الإسراء ، ٢٠٠٦ ، ص ٥٤ .

116- Fidan Korkut Owen , Political Violence, Psychology And Youth , In Nternational Workshop , POLItical Violence, Organized Crime, Terrorism & Youth , In 13 - 14 September 2007 (Turkey ; Ankara , Hacettepe University ,Nato) , P 3 .

- ١١٧- عبد المحسن بن عمار المطيري ، مرجع سابق ، ص ١٢ .
- ١١٨- محمود سعيد إبراهيم الخولي. مرجع سابق ، ص ٥٤ .
- ١١٩- محمد نور فرحات . ملاحظات حول بعض مشاهد العنف في المجتمع المصري المعاصر ، في ظاهرة العنف في المجتمع المصري ، منتدى حوار الثقافات ، الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية ، القاهرة ، دار الثقافة ، ٢٠٠٤ ، ص ١٩-٢٣ .
- ١٢٠- حسين توفيق إبراهيم : ظاهرة العنف السياسي في النظم العربية ، سلسلة أطروحات الدكتوراه ١٧ ، ط ٢ ، مرجع سابق ، ص ٥٨ ، ٥٩ .
- ١٢١- صلاح الدين عامر . العنف والقانون - التكيف القانوني للعنف على الصعيد الوطني والدولي ، في العنف والسياسة في الوطن العربي تحرير أسامة الغزالي حرب ، عمان ، منتدى الفكر العربي ، ١٩٨٧ ، ص ٥٦ .
- ١٢٢- علي عبد الرازق جلي . العنف والجريمة المنظمة - دراسات في المشكلات الاجتماعية ، الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ٢٠٠٧ .

جامعة أسيوط

مسلسل رقم ()

كلية الخدمة الاجتماعية

استمارة استبيان عن

الصفوة العلمية وموقفها من ظاهرة العنف السياسي

د/ حمدي أحمد سيد ابومساعد

أستاذ مساعد بقسم التخطيط الاجتماعي

كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة أسيوط

هذه البيانات سرية ولا تستخدم الا في أغراض البحث العلمي فقط

بيانات أولية :-

١- الاسم (اختياري)

٢- السن سنة

٣- النوع ذكر أنثى

٤- الدرجة العلمية

مدرس استاذ مساعد استاذ

٥- التخصص كليات عملية كليات نظرية

٦- الحصول على الدكتوراه :

من جامعات مصرية من جامعات غير مصرية

أسئلة الدراسة

مفهوم العنف السياسي

٧- يعني أفه عنف سياسي من وجهة نظرک ؟

.....

.....

٨- یا ترى العنف السياسي من وجهة نظرک موجه لمن ؟

.....

.....

أسباب العنف السياسي

٩- یا ترى أفه أسباب العنف السياسي اللي بتشهدها مصر في الفترة الأخيرة ؟

.....

.....

١٠- أي من القضايا الآتية تؤدي بصورة كبيرة إلى العنف السياسي في مصر؟

.....

.....

أشكال العنف السياسي واثاره

١١- أفه فكرتك عن العنف السياسي الفردي؟

.....

.....

١٢- وماذا يعني العنف السياسي الجماعي ؟

.....

.....

١٣- ماذا يشير هذا العنف السياسي اللفظي والجسدي؟

.....

.....

١٤- يعني ايه عنف سياسي مباشر وغير مباشر؟

.....

.....

مواجهة ظاهرة العنف السياسي

١٥- تفتكر إن الأجهزة الأمنية في مصر قادرة على مواجهة العنف؟

نعم لا

١٦- في حالة لا ما السبب..؟

.....

.....

١٧- من وجهة نظرك كيف يمكن مواجهة ظاهرة العنف السياسي الموجودة في المجتمع:-

.....

.....

**The scientific elite and its position on the phenomenon of
political violence**

**A field study on a sample of faculty members at the University
of Assiut**

Dr. Hamdy Ahmed Sayed Abo Mesaad

**Assistant professor (sociology) Departement of social
planning**

Faculty of Social Work – Assiut university

Abstract

This study aims to know the position of elite scientific phenomenon of political violence and the statement causes different that led to the spread and also forms in Egyptian society in which Researcher importance study internationally and locally, then the concepts of elites and political violence and also sense the theoretical study of theory role then theories elite and theories that explain political violence then discussed methodology of the study in terms of the questions and sample selection and curriculum and areas of study and finally analyzed and discussed the data, which concluded that this phenomenon spread internationally and locally and have negative effects on the individual and the local and international community and recommended the need to develop a comprehensive plan containing all the political forces in the Egyptian society to confront these phenomenon.

key words: violence, political violence, elite, elite scientific