

بسم الله الرحمن الرحيم، العليم الحكيم الخبير

والصلاة والسلام على خير بشيرٍ ونذيرٍ،

وبعد؛

فالحمد لله على التطور المستمر في المجلة العلمية المحكّمة لكلية الآداب بجامعة الإسكندرية؛ فقد تم بفضل الله تعالى تطوير سياسة حقوق الملكية الفكرية لمحتويات المجلة لتصبح متاحة وفقا للترخيص المفتوح Creative Commons Attribution-Non Commercial 4.0 International License (CC-BY-NC)، مع التأكيد على نسبة العمل المنشور إلى المؤلف والناشر الأصلي له؛ وقد تم ذلك تهيئةً لحصول المجلة على مُعامل تأثير إقليمي وعالمي بإذن الله تعالى.

ومن ثم فقد وجب الشكر والتقدير لكل من ساهم في ذلك التطوير، وهذا التقدم وعلى رأسهم سيادة رئيس مجلس إدارة المجلة، وعميد الكلية: الأستاذ الدكتور/ هاني خميس أحمد عبده -لدعم سيادته المستمر والتميز لهذا التطوير، فضلاً عن تذليله للعقبات التي تقف في طريق تقدم هذه المجلة.

كما وجب الشكر والتقدير لسيادة نائبة رئيس مجلس إدارة المجلة: الأستاذة الدكتورة/ نجلاء حسن أبو عجاج وكيلة الكلية لشؤون الدراسات العليا والبحوث-ورئيسة تحرير المجلة سابقاً-لتفضل سيادتها بتقديم الكثير من الدعم المتميز للمجلة.

وذلك تحت رعاية سيادة نائب رئيس الجامعة لشؤون الدراسات العليا والبحوث: الأستاذ الدكتور / هشام عيسى.

والشكر والتقدير موصولان لأعضاء مجلس إدارة المجلة الموقرين، وهيئة التحرير الموقرة، والهيئة الاستشارية الموقرة؛ لجهود حضراتهم المستمرة لمساندة، وعون، وتطوير المجلة؛ فضلاً عن فريق الدعم ببنك المعرفة المصري، وعلى رأسهم الأستاذ/ محمد صلاح مسؤول الدعم الفني للمجلات العلمية المصرية بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا.

وفي العدد الأول من سنة ٢٠٢٤ يطيب لي أن ألفت نظر الباحثين الكرام إلى أهمية تبني تقنيات الابتكار التي أصبحت ضرورة العصر؛ ولعل أحد أبرز نتائج تطبيق مبادئ وتقنيات الابتكار في البحث العلمي هو ظهور جيل جديد من الدوريات في شكل مبتكر من أشكال الاتصال العلمي المرئي التي من شأنها دعم البحث العلمي والتعلم، وهي دوريات الفيديو العلمية؛ هذه الدوريات تنشر التجارب العلمية للعلماء والباحثين في صورة تسجيل مرئي ( فيديو) تم تصويره في معمل أحد هؤلاء المؤلفين أو الباحثين، بعد تحكيمه علمياً من قبل الخبراء والمتخصصين، ولقد كان أول نماذج هذه الدوريات هو Jove<sup>١</sup>،<sup>٢</sup>



<https://www.jove.com/>

التي تعد رائدة على مستوى العالم في مجال إنتاج وتوفير التسجيلات المرئية العلمية بهدف تحسين البحث العلمي والتعليم؛ خاصة في مجال البحوث التجريبية، فهي أول دورية فيديو علمية محكمة على مستوى العالم تنشر مقالات علمية في شكل تسجيلات مرئية<sup>٣</sup> scientific video articles يزيد عددها عن ثمانية عشر ألفاً من التسجيلات المرئية التي تحتوي على الطرق المعملية، والمبادئ العلمية في العلوم الاجتماعية، والابتكار، والبحث العلمي والإحصاء، وعلم النفس، وعلم الأعصاب، والتعليم، وعلوم البيئة، والكيمياء، والفيزياء، والكيمياء الحيوية، وعلم الأحياء التنموي؛ والهندسة الحيوية، وأبحاث السرطان، وعلم الوراثة، وعلم المناعة والعدوى، والتشريح، والتمريض، والصيدلة.

ولعل أبرز مميزاتا هي توفير بيئة بحثية جديدة تدعم إجراء العلوم البينية، فضلاً عن تحسين نتائج تعلم الطلاب والباحثين من المحتوى العلمي، ومشاركتهم في تطويره.

<sup>١</sup> علماء عادل، إيمان فوزي، زين عبد الهادي. (٢٠٢٣). مجلة التجارب المرئية Jove The Journal of Visualized Experiments: دراسة حالة. المجلة العربية الدولية

لدراسات المكتبات والمعلومات، ٢(٤)، ١٣٣-١٦٦، ص ١٣٨، ١٦٠. [https://aijli.journals.ekb.eg/article\\_320283\\_fb4a7ee1741dad7a7d3f34df7adaa901.pdf](https://aijli.journals.ekb.eg/article_320283_fb4a7ee1741dad7a7d3f34df7adaa901.pdf).

<sup>٢</sup> <https://www.jove.com/about>. Accessed December 2, 2023.

<sup>٣</sup> هي مقالات علمية تم نشرها باستخدام تقنيات الفيديو الرقمية للاستفادة منها في توضيح المعلومات و الأبحاث والتجارب العملية بدقة، وتأتي هذه المقالات بصورة مستقلة، أو تابعة للمقالة النصية الأصلية لها حيث يكون هذا الفيديو تسجيلاً لتجربة معملية أو لعملية جراحية، أو فيلم قصير يعرض نموذج تصوير جديد، أو فيلم تسجيلي، أو فنون جديدة، أو غيرها.

هذه الدورية نشأت على يد المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة JOVE، وهو الباحث الشاب "موشيه بريسكر Moshe Pritsker" الذي كان يعمل في مختبر الخلايا الجذعية في جامعة برينستون، Princeton، ولكنه لم يتمكن من إكمال تجربة مهمة من خلال المقالات النصية بمفرده؛ ولما لم يستطع التواصل مع أيٍّ من الزملاء ليوضحوا له الخطوات المعقدة في هذه التجربة، تساءل بينه وبين نفسه: "لماذا لا نُكمل التجارب المنشورة بمقطع فيديو يوضح الخطوات بتفاصيل حية؟!"; وبعد انتهاءه من إعداد رسالة الدكتوراه قام بإنشاء هذه الدورية عام ٢٠٠٦.

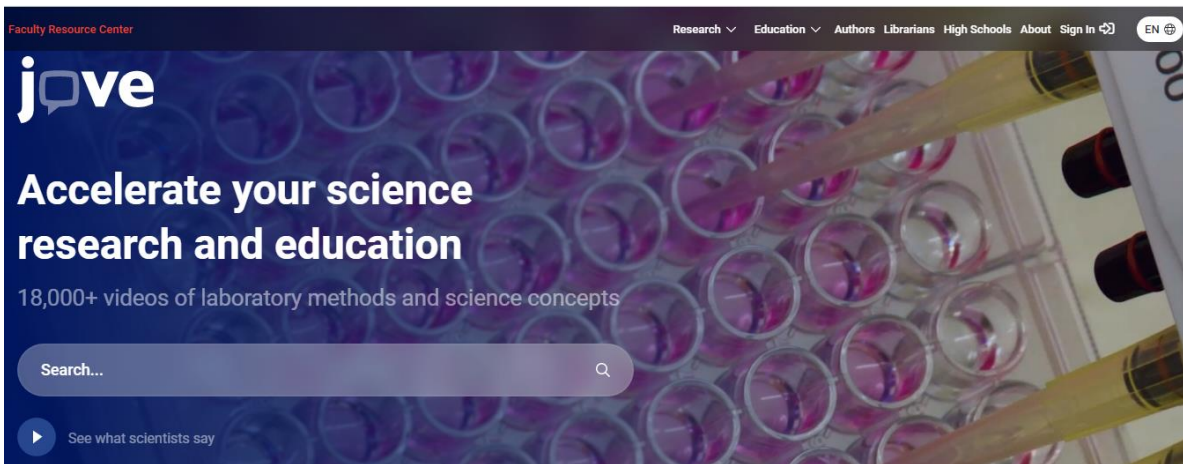


Moshe Pritsker, Ph.D.

<https://www.jove.com/about>

هذه الدورية تتيح للجميع البحث بالتخصص العلمي المطلوب من خلال مستطيل البحث المتاح على

موقعها على الرابط التالي: <https://www.jove.com/>



مع تمنياتي لكل الباحثين الكرام بعام ميلادي جديد مليء بالمفيد من الأبحاث المبتكرة.

أما عن محتويات العدد المائة والخامس عشر (١١٥) لشهر يناير لسنة ٢٠٢٤ ميلادية، فتتضمن عددًا من البحوث والدراسات الأصيلة والمبدعة في الفروع المعرفية المختلفة في تخصصات العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية، وهي على النحو التالي:

أولاً: قطاع العلوم الإنسانية والاجتماعية :-

وقد قدم فيه قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية بحثاً للسيد الدكتور/ مشعل العنزي، والسيد الأستاذ الدكتور/ سند عبدالفتاح بعنوان: "تفردات المؤرخ العز بن شداد في كتابه (تاريخ الملك الظاهر) عن السلطان المستنصر الحفصي (٦٤٧-٦٧٥هـ / ١٢٤٩-١٢٧٧م)".

كما ساهم قسم الفلسفة ببحثٍ للسيد الدكتور/ محمد شهاب الوهيب بعنوان: "الفكر السياسي لدى شوبنهاور: دراسة تحليلية مقارنة".

وساهم قسم الأنثروبولوجيا ببحثٍ للسيدة الأستاذة الدكتورة/ سلوي السيد عبدالقادر بعنوان: "علاقات الصداقة الإلكترونية: الحاجات الاجتماعية والمخاطر؛ دراسة أنثروبولوجية".

كما شارك قسم الآثار والدراسات اليونانية والرومانية بأبحاث أربع، فيما يلي بيانها :-

- بحثٍ للسيدة الدكتورة/مني عاشور بعنوان: "سلة الأسرار في الفن اليوناني والروماني".

- بحثٍ للسيدة الأستاذة/ ماجده محمود ابراهيم بعنوان: "الفخار البطلمي المستخرج من مقبرة

الحداد-الابراهيمييه بالإسكندرية: منذ النصف الثاني للقرن الثالث حتى اواخر القرن الثاني/ بداية القرن الاول قبل الميلاد".

- بحثٍ للسيدة الأستاذة / فهيمة إبراهيم النحاس، والسيدة الأستاذة / أسماء عبد الله إبراهيم بعنوان:

"الجبانة الغربية نموذج فريد للتأثير المتبادل بين طرق وعادات الدفن المصرية واليونانية في الإسكندرية دراسة أثرية أنثروبولوجية".

- بحث بعنوان: "تبة مطوح، احدى ضواحي إقليم مريوط، الإسكندرية: نتائج حفائر (مواسم من ٢٠١٨ إلى ٢٠٢١)" وهو نتاج تأليف مشترك بين كل من: السيدة الدكتورة/ كريستينا منير ابراهيم، والسيدة الأستاذة/ فيولا خليل ابراهيم، والسيدة الأستاذة/ ماجده محمود ابراهيم، والسيدة الأستاذة/ أميرة محمد شحاته، والسيد الأستاذ/ علاء جابر عبد الجواد، والسيدة الأستاذة/ رانيا مجاهد علي، والسيدة الأستاذة/ منى مراد محمد، والسيد الأستاذ/ محمد ربيع الضوي، والسيدة الأستاذة/ أحمد محمود شليبي.

كما شارك قسم علم النفس ببحثين:

- أولهما للعالم الجليل السيد الأستاذ الدكتور/ أحمد محمد عبد الخالق، والأستاذة الدكتورة/ مایسة أحمد النبأل، والسيدة الدكتورة/ منى صايغ، بعنوان: "العوامل الخمسة الكبرى للشخصية بوصفها منبئة بالسلوك الصحي لدى طلاب الجامعة".

- وثانيهما للسيدة الدكتورة/ دعاء حسن راجح، بعنوان: "إسهام الذكاء الاجتماعي والذكاء الثقافي في التنبؤ بالانبساطية لدى طلبة وطالبات الجامعة".

أما قسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية، فقد شارك ببحث بعنوان: "التصنيف الجغرافي لمستويات جودة الحياة في الإسكندرية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية" شارك في تأليفه كل من: الدكتورة/ شيماء السيد عبد النبي السيد، والدكتورة / أسماء محسن بدير علي القرش.

### ثانياً : قطاع العلوم اللغوية والآداب:-

وقد قدم فيه قسم اللغات الشرقية وآدابها بحثاً للسيدة الأستاذة / هبة مجدي خميس يوسف، بعنوان " الاسم المضعف المجرد في اللغة السريانية - دراسة صرفية صوتية".

وفي باب العروض، قدم لنا هذا العدد ما يلي:

- عرضاً للدليل الاسترشادي لضوابط استخدام الذكاء الاصطناعي في التعليم العالي والبحث العلمي، الصادر عن المجلس الأعلى للجامعات المصرية في أكتوبر ٢٠٢٣، أعدته الأستاذة الدكتورة/فايقة محمد علي حسن أستاذ المكتبات والمعلومات، بكلية الآداب- جامعة القاهرة.
- عرضاً لرسالة دكتوراه بعنوان: "معايير المكتبات الذكية: دراسة مقارنة مع التطبيق على مكتبة الإسكندرية"، من إعداد الدكتورة / هبه عازر روفائيل، مدرس مادة بقسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب-جامعة الإسكندرية.
- عرضاً لكتاب بعنوان "علاج طفلك الداخلي أولاً"، من إعداد الأستاذة / نيفين إبراهيم علي، طالبة الماجستير بقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية.

أما باب "تقارير المؤتمرات والندوات العلمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية واللغوية"، فقد قدم ما

يلي:-

- تقريراً عن المؤتمر الرابع والثلاثين للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات، المنعقد في نوفمبر ٢٠٢٣، أعدته الدكتورة منى فاروق عباس شهوان، المدرس بقسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب - جامعة طنطا.
  - ملخصاً لندوة بعنوان: "إحراز التميز في كتابة الأبحاث العلمية لأغراض النشر"، من إعداد الدكتورة/ريهام محمود عبد الله حسنين، المدرس بقسم المكتبات و المعلومات - كلية الآداب- جامعة الإسكندرية.
  - ملخصاً لندوة بعنوان: "إعادة تشكيل المؤسسات المعلوماتية في عصر الذكاء الاصطناعي"، من إعداد الدكتور/ خالد محمد المزاحي، كبير أخصائي ترميم وصيانة المخطوطات والكتب النادرة بمكتبة الإسكندرية.
- وهكذا يقدم العدد المائة والخامس عشر من المجلة مجموعة متنوعة من الدراسات والبحوث العلمية القيمة؛ فضلاً عن عروض الرسائل، وتقارير الندوات وورش العمل في شتى المجالات والروافد المعرفية الإنسانية والاجتماعية؛ التي نأمل أن تسد حاجة الباحثين والقراء، وتضيف قيمةً إلى النتاج الفكري العالمي .

والله الموفق والمستعان ،،،

أ.د. أماني زكريا الرمادي

أستاذة تكنولوجيا المعلومات بقسم المكتبات والمعلومات بجامعة الإسكندرية،

ورئيسة تحرير المجلة.